

# Inhalt

<b>1. Einleitung .....</b>	5
„Allmählich besuchte ich seine Vorlesungen immer seltener ...“ .....	5
Anliegen und Aufbau des Bandes .....	8
<b>2. Die Vorlesung als Lehrformat.....</b>	13
Zu Geschichte und Entwicklung der Vorlesung .....	14
Kritik, Apologie und Stellenwert der Vorlesung .....	19
<b>3. Vorbereitung .....</b>	31
Die formale Seite .....	31
Die inhaltliche Seite .....	34
Checkliste zur Vorlesungsvorbereitung .....	37
<b>4. Durchführung .....</b>	39
Wie eine gute Theaterperformance? .....	39
Elemente einer guten Vorlesung .....	40
Spannungsverhältnis Frontalunterricht und Interaktivität.....	50
Digitale Elemente im Vorlesungsformat .....	55
Checkliste zur Vorlesungsdurchführung .....	62
<b>5. Nachbereitung.....</b>	65
Perspektive der Studierenden .....	65
Perspektive der Lehrenden .....	67
Checkliste zur Vorlesungsnachbereitung .....	73
<b>6. Fazit und Ausblick .....</b>	75
<b>Literatur .....</b>	79