

Inhalt

„Tür frei!“ Es muss etwas geschehen! ...	7
Meine Lebens- und Reitphilosophie	13
Dressurreiten am Rande der Ideale	13
Sinnsuche Ethik	44
Über die Ethik des Reiters	50
Gedanken zur heutigen Dressurszene ...	68
Große Tritte fern der Kunst.....	68
Totilas gibt zu denken	78
Wo kommen wir hin ohne Kurskorrektur?	83
Lubersac, das vergessene Genie	91
Pferdeausbildung gestern und heute.....	101
Gedanken anlässlich einer Auktion	105
Feiner reiten – mit der Kandare	108
Über die Leichtigkeit des Pferdemauls	108
Wie straff dürfen die Zügel sein?	115
Gegen die Gewalt des Zügels	121
Die Kandare – besser als ihr Ruf	128
Mit der Kandare am Scheideweg	144
Feiner reiten mit optimierter Kandare	169
Ein Bildkommentar	176
Brief an einen Reiter	179
Ausbildung	183
Ein Plädoyer für Handarbeit	183

Richtiges Satteln	189
Longieren anders	194
Noch einige Bemerkungen zum Longieren des jungen Pferdes	208
Mein Pferd steigt beim Longieren – was tun?	210
Ein Wort zum Loben	218
Wie lernt mein Pferd die Hilfen? – Prüfsteine der Ausbildung	221
Die Schaukel – Eine hilfreiche Lektion zur Festigung einer freundlichen Alpha-Position des Reiters	231
Vom Stellen und Biegen	235
Das Seitwärtstreten des jungen Pferdes unter dem Reiter	244
Theorie und Praxis der Seitengänge	252
Die Volte zur Bande – und weiter bis zur halben Pirouette	257
Anlehnung im starken Schritt	261
Von den ersten fliegenden Galoppwechseln an der Hand – zum Reiten von Serienwechseln ..	266
Die frühe Vorwärtspiaffe als Mutterlektion	276
Fordern und fördern ohne Gewalt	283
Ein Weg zur Galopp-Pirouette	286
Mein Pferd geht nicht an den Zügel! Über die Korrektur eines schlecht angerittenen Pferdes ..	301
Über Versammlung und ihre Auflösung nachgedacht	331
Weshalb wir dennoch eine technisch optimierte Kandare brauchen	338
Und noch ein Letztes	340