

3 Vorwort

5 1 Die Grundlagen der Interpretation eines Erzähltextes erschließen

- | | | |
|---|-----|--|
| 7 | 1.1 | Einen Erzähltext untersuchen |
| 8 | 1.2 | Einen dazugehörenden Interpretationstext analysieren |

17 2 Eine Deutungshypothese formulieren und einen Erzähltext strukturiert zusammenfassen

- | | | |
|----|-----|--|
| 19 | 2.1 | Den Erzähltext untersuchen |
| 22 | 2.2 | Die Deutungshypothese formulieren |
| 24 | 2.3 | Den Erzähltext strukturiert zusammenfassen |

27 3 Die erzählerische und sprachlich-stilistische Gestaltung eines Erzähltextes untersuchen

- | | | |
|----|-----|---|
| 29 | 3.1 | Den Erzähltext untersuchen |
| 31 | 3.2 | Die Schreibaufgabe erschließen |
| 31 | 3.3 | Die sprachlich-stilistische Gestaltung eines Erzähltextes untersuchen |
| 37 | 3.4 | Die erzählerische Gestaltung eines Erzähltextes untersuchen |
| 40 | 3.5 | Die Zeit- und Raumgestaltung eines Erzähltextes untersuchen |
| 43 | 3.6 | Die sprachlich-stilistische und erzählerische Analyse formulieren |

46 4 Einen Erzähltext unter einer spezifischen weiterführenden Fragestellung deuten und einen Zieltext selbstständig formulieren

- | | | |
|----|-----|--|
| 48 | 4.1 | Den Erzähltext untersuchen |
| 51 | 4.2 | Den Erzähltext zusammenfassen und hinsichtlich der erzählerischen und der sprachlich-stilistischen Gestaltung interpretieren |
| 56 | 4.3 | Einen weiterführenden Schreibauftrag bearbeiten |

63 5 Einen Zieltext selbstständig verfassen

- | | | |
|----|-----|--|
| 63 | 5.1 | Die Schreibaufgabe verstehen |
| 65 | 5.2 | Den Zieltext vorbereiten und schreiben |
| 67 | 5.3 | Den Zieltext überarbeiten |

Textquellen/Bildnachweis