

## INHALTSVERZEICHNIS

»LADIES AND GENTLEMEN: START YOUR ENGINES!« – DAS VORWORT	4
ZERQUETSCHT, ZERTEILT, ZERSTÖRT – AUTOS IN DER FILMFRÜHGESCHICHTE	8
DEN TOD IM NACKEN – DIE RENNFAHRER-FILME DER 30ER- BIS 50ER-JAHRE	18
»ICH WAR SCHON IMMER EIN FAN VON AUTOS – VOR ALLEM SCHNELLEN« – CLARK GABLE UND SEINE AUTOS	32
»NIE WIEDER EIN LÄCHERLICHER WAGEN« – DIE FEURIGE ISABELLA (1953)	44
»ALLE FAHRER ZU IHREN WAGEN!« – DAS GROSSE RENNEN RUND UM DIE WELT (1965)	56
»EINER DER SCHLECHTESTEN FAHRER ÜBERHAUPT« – JACK LEMMON UND SEINE AUTOS	72
AUTOHANDSCHUHE UND EIN AUTOMODELL IM GRAB – TONY CURTIS UND SEINE AUTOS	78
»FUUUN!« – GRAND PRIX (1966)	86
»ICH KANN MIT EINEM WAGEN UMGEHEN, ABER NICHT MIT DEM LEBEN« – INDIANAPOLIS (1969)	98
»ICH HÖRE AUF, WENN ICH MICH BLAMIERE« – PAUL NEWMAN UND SEINE AUTOS	108
»RENNEN HEISST FÜR UNS LEBEN« – LE MANS (1971)	130
»WAS IST DAS DENN FÜR EIN NETTER KLEINER BURSCHE?« – DIE FILM-REIHE ÜBER DEN TOLLEN KÄFER (1969 – 2005)	146
EINE RESTAURIERUNG IM »SCHNECKENTEMPO« – DER APOLLO GT	182
DIE HÖCHSTEN PREISE, DIE FÜR MOVIE CARS BEZAHLT WORDEN SIND (1930 – 1978)	186
WER SPIELTE WEN? - DIE FAHRZEUGE UND IHRE DOUBLES	187
BILDNACHWEISE	188
BIBLIOGRAFIE & DANKSAGUNG	189
DEMNÄCHST IN DIESEM THEATER: EINE VORSCHAU AUF WEITERE BÄNDE	190