

Inhalt

Einführung	9
1 Zuallererst: Trauer und Tod	13
1.1 Zur Psychologie der Trauer	16
1.2 Die existenzielle Hypothese der (kollektiven) Trauer	26
2 Zur Begriffsklärung: Was genau meint kollektive Trauer?	29
2.1 Kollektiv – makrosozial – gruppenbezogen	29
2.2 Ergriffenheit	35
2.3 Trauer als intersubjektives Geschehen	36
3 Die Funktion des Rituals	39
3.1 Ritualtheorien	39
3.2 Ritual und Trauer	40
4 Einschub: Trauer und Gedenkkultur	44
5 Formen kollektiver Trauer	51
6 Die Orte der (kollektiven) Trauer	55
7 Kunst und kollektive Trauer	60
8 Weitere Funktionen kollektiven Trauerns	63

9	Trauerpolitik – Psychopolitik	66
10	Ein Anwendungsbeispiel zum Abschluss: Die Mega-Trauererevents: Queen Elizabeth II., Lady Diana und Tina Turner	70
	Literatur	76