

INHALT

Vorwort.....	6
Grundlagen	9
Stift & Strich	10
Gestische Zeichnung & Konturzeichnung	13
Sehen lernen.....	17
Material	23
Sehen & interpretieren	37
Größenverhältnisse & Proportionen	38
Perspektivische Kreise zeichnen.....	49
Ellipsen: verkürzte Kreise	50
Perspektive & Bildebene.....	67
Teil I: Perspektive.....	68
Teil II: Bildebene & X-/Y-Achsen	72
Komposition	83
Elemente der Komposition.....	84
Kompositionsregeln	88
Grafit & Tonwerte.....	103
Tonwerte & Licht	104
Vergrößern mit Raster	114
Zeichnen mit der Feder	123
Tusche	124
Zeichenkohle.....	141
Gipsfiguren	142
Andere Motive.....	148

Farbe159

Farbstifte 160

Pastelle 186

Lineare Perspektive213

Regeln der Perspektive 214

Schiefe Ebenen.....232

Atmosphärische Perspektive234

Über den Autor 240