

Erweiterung des **Tonumfangs** (von c-d'' bis C-f'''):

H	Seite 4
e'', f'', g''	6-10
G, A	24
D, E, F	42
C	44
a''	48
h''	57
c''', d'''	59
e''', f'''	66-67

Allgemeine Notation

Oktavierung	7
Sprungmarke	10
Kurze Vorschlagsnoten	12
(Tonart-) Vorzeichen	28

Rhythmik/Tempo

6/8-Takt	19
Achtelpause	19
2/2-Takt (alla breve)	31
Triole	33
Sechzehntelnoten	56
Sechzehntelpause	69

Tempobezeichnungen

Andante	40
Allegro	41
Moderato	49
Allegretto	55
Vivace	74

Artikulation

tenuto	30
non legato	57

Dynamik

crescendo - decrescendo	13
Akzent	8
starker Akzent, Schwerpunkt	15
pianissimo	40
più forte	51
sforzato	46