

# Inhalt

|   |           |
|---|-----------|
| <b>I. Was gehen uns «die Franken» an?</b>   | <b>7</b>  |
| Ab wann und bis wann sind «die Franken» ein relevanter historischer Gegenstand?         | 14        |
| <b>II. Koordinaten – Bedingungen – Vorgeschichten</b>                                   | <b>17</b> |
| 1. Mangelgesellschaften drängen in eine bessere und sicherere Welt                      | 17        |
| Von «Völkerwanderung» zu «Migrationsbewegungen»   | 17        |
| Römische Identität verschwindet von den Leibern der Romanen                             | 20        |
| 2. Postimperiale Räume – Wie endet das Imperium?  | 23        |
| Voraussetzungen: Imperiales und postimperiales Gallien                                  | 24        |
| Vor den fränkischen Königen: Gallische Aristokraten erfinden das neue politische System | 26        |
| Selektionsvorteil der Franken: Einheimische unter Einheimischen                         | 28        |
| <b>III. Politische Ereignisse: Von Arbogast dem General zu Ludwig dem Nichtstuer</b>    | <b>32</b> |
| 1. Ereignisse im postimperialen Raum  | 33        |
| Trier, 390 – Arbogast entmachtet den Kaiser   | 33        |
| Tournai, um 481 – Ein Herrscherbegräbnis ohne Zukunft                                   | 39        |
| Tours, 498, 500, 503 oder 508 – Chlodwig lädt zur Taufe                                 | 44        |
| 2. Macht und Medien in der Hand der «Karolinger»  | 51        |
| Verberie, 752 – Die Königsstürzer hinterlassen keine Spuren                             | 52        |
| Rom, 755 – Ein neues Arsenal diplomatischer Druckmittel                                 | 56        |
| Köln, 798 – Übergabe des Kaisertums an König Karl                                       | 64        |

|   |            |
|---|------------|
| <b>3. Der <i>rex Francorum</i> wird Geschichte</b>                                    | <b>70</b>  |
| Paris, 888 – Das Argument der Sohnesfolge verschwindet                                | 72         |
| Senlis, 987 – Ludwig der Nichtstuer fällt vom Pferd                                   | 76         |
| <b>IV. Politische und soziale Strukturen, Administration und Wissenskulturen</b>      | <b>78</b>  |
| 1. Formen des Politischen (1): Kein Staat, kein Reich, kein Lehnswesen                | 78         |
| Kein «Staat», kein «Reich»  | 80         |
| Kein «Lehnswesen»   | 84         |
| 2. Formen des Politischen (2): Gott, sein königlicher Diener ... und die Gewaltkultur | 86         |
| Eine hochreflektierte, abstrakte politische Theorie                                   | 86         |
| (Fast) ohne Monument: eine leistungsfähige Gewaltkultur                               | 93         |
| Die büßende Gesellschaft  | 97         |
| 3. Formen des Politischen (3): Eine Gesellschaft ohne Ahnenkult                       | 101        |
| «Was Gott verbunden hat ...»:   |            |
| Umbau des Ehe- und Verwandtschaftssystems   | 101        |
| «Lass die Toten ihre Toten begraben»:   |            |
| Der Umbau der Gedächtniskultur  | 105        |
| 4. Kulturen des Wissens: Eine Buchgesellschaft  | 107        |
| Von der Buchrolle zum Buchkodex   | 107        |
| Die Bildungs- und Bücherkampagne  | 110        |
| Kodifizierung der Sprache und der Schrift   | 115        |
| Die Befreiung der Kunst   | 116        |
| Die Karriere der Musik  | 120        |
| 5. Ökonomische Verhältnisse: Betriebssysteme und Arbeitsorganisation                  | 121        |
| Vergetreidung   | 121        |
| Grundherrschaft   | 123        |
| <b>V. Qarluq bin Ludhwīq, malik al-Faranj: Epilog</b>                                 | <b>126</b> |
| Weiterführende Literatur  | 128        |
| Bildnachweis  | 128        |