

Inhalt

ANSCHLUSS

Fortgesetzter Diskurs – Ein Vorwort – 10

Karola Schöppe/Steffen Wachter

FOKUSSIERUNG

Einführung: Aspekte des Um- und Neudenkens im Kreativitätsverständnis – 14

Steffen Wachter

POSITIONEN

Kreativität – eine Zukunftskompetenz? – 20

Wassilios E. Fthenakis

Begabungs- und leistungsfördernde Schulentwicklung –

Perspektiven für die kreative Schule von morgen – 58

Sebastian Engelmann/Gabriele Weigand

NEUBEFRAgUNGEN

Kreativität und Präzision – Eine Neubestimmung kreativen Denkens und Handelns – 74

Simone Mahrenholz

Kreativität, Kunst und Bildung – Zur Neubestimmung eines ungelösten Problems von Kunstpädagogik und Kunstdidaktik – 86

Jochen Krautz

Das Kreativitätskonstrukt – Von kritischen Perspektiven zu notwendigen

Akzentuierungen: Kreativität als Qualität des Problemlösens – 114

Frank Schulz

Alles kreativ? – Relativierende Positionen zu einem hypertrophierten Konstrukt – 146

Steffen Wachter

Kreativität & Empowerment –

Über die Beziehung zwischen zwei Schlüsselbegriffen – 176

Wolfgang Ullrich

PÄDAGOGISCHE WENDUNGEN

Zwischen linearen und diskontinuierlichen Formen des Lernens –

Anmerkungen zu einer Didakik des schöpferischen Moments – 186

Ludwig Duncker

Nicht aus dem Nichts –

Bildnerische Kreativität fördern im Zusammenspiel von Erfinden und Darstellen – 196

Nicole Berner

Kreative Aspekte des Philosophierens mit Kindern – 210

Arne Gläser

Die zweite Erschaffung der Welt aus Wörtern – Mit Kindern Sprache entdecken – 226

Eva Maria Kohl

REGELN DURCHDRINGEN

Schöner rechnen – Der Satz des Mathematikers Georg Pick – 238

Horst Hunecke/Matthias Richter/Maxim Stanko

Lust am Muster – Ornamentik zwischen Kunst und Konstruktion – 268

Steffen Wachter

Grundschulkinder entwickeln, beschreiben und verallgemeinern eigene Muster –

Ein Beitrag zu Heuristik und Problemlösen im Mathematikunterricht der

Grundschule – 284

Christian Werge

PERSPEKTIVWECHSEL

Kreativitätsturbo Humor – Humortechniken unterstützen Kreativität – 312
Eva Ullmann

Fotoblock zum Symposium »Kreativität neu denken« – 322
Anja Ußler

Autorinnen und Autoren – 330