

Inhalt

Grußwort	11
<i>Dr. Ludwig Schick, Erzbischof em. von Bamberg</i>	
Grußwort	13
<i>Andreas Starke, Oberbürgermeister der Stadt Bamberg</i>	
Einführung – Licht und Leuchten in Worten und Werken	15
<i>Birgit Kastner</i>	
„Gott ist Licht“ (1 Joh 1,5) – Eine kleine Theologie des Lichts	19
<i>Norbert Jung</i>	
Die ehemalige Spitälerkirche St. Elisabeth im Sand – Baugeschichte	29
<i>Barbara Kahle</i>	
Die neugotischen Fenster in St. Elisabeth	39
<i>Birgit Kastner</i>	
St. Elisabeth und „Die sieben Werke der Barmherzigkeit“ –	55
Zur Konzeption der Glasfenster von Markus Lüpertz	
<i>Barbara Kahle</i>	
Der Werkstoff Glas und seine Verarbeitung im Zylinderblasverfahren	79
<i>Alexandra Schmölder</i>	
Den Vergleich mit der Vergangenheit aushalten und bestehen –	87
Die Herstellung der Bamberger „Lüpertz-Fenster“ in den Derix Glasstudios	
<i>Anna Rothfuss</i>	
Es ist Malerei –	95
Über die Stellung der Glasmalerei im Œuvre von Markus Lüpertz	
<i>Stefan Skowron</i>	
Aufs Ganze sehen und gehen –	101
Der Personalstil von Markus Lüpertz, die Glasmalerei der Gegenwart	
und ihr Verhältnis zu Architektur und Denkmalpflege	
<i>Holger Brülls</i>	
Biographien	111