

Inhaltsverzeichnis

1	Die Nikon Z6III stellt sich vor	9
1.1	Die Nikon Z6III im Überblick	10
1.2	Kameraübersichten	12
1.3	Wissenswertes zum Akku	20
1.4	Speicherkarte vorbereiten	22
1.5	Möglichkeiten der Kamerabedienung	24
1.6	Sprache, Datum und Zeitzone	29
1.7	Monitor und Sucher	29
1.8	Laut oder leise auslösen	37
2	Fotos aufnehmen und betrachten	41
2.1	Die Aufnahmeprogramme	42
2.2	AUTO für den unkomplizierten Einstieg	42
2.3	Modus P: erweiterte Automatik	44
2.4	Modus S: Action und Wischeffekte	45
2.5	Bildgestaltung mit den Modi A und M	46
2.6	Langzeitbelichtungen	50
2.7	Fotoformate der Nikon Z6III	52
2.8	Wiedergabe, Schützen und Löschen	59
3	Film ab!	73
3.1	Einfach filmen	74
3.2	Den kreativen Ausdruck steigern	78
3.3	Zeitlupenfilme	85
3.4	Näher ran mittels Digitalzoom	87

3.5	Videoformate der Z6III	90
3.6	Tonaufnahme	97
3.7	Externe Ausgabe via HDMI	100
3.8	Filmen mit Timecode	101
4	Die Belichtung im Griff	105
4.1	Lichtempfindlichkeit und Bildrauschen	106
4.2	Bildstabilisierung	116
4.3	Hilfen zur Belichtung	121
4.4	Die Bildhelligkeit optimieren	128
4.5	Vier Wege zur guten Belichtung	129
4.6	Kontraste managen	134
5	Gekonnt fokussieren	147
5.1	Automatisch fokussieren	148
5.2	Fokusmodus passend zum Motiv	152
5.3	AF-Messfeld auf das Motiv abgestimmt	158
5.4	Mit der Motiverkennung zum besten Ergebnis	169
5.5	Einstellungstipps für Actionaufnahmen	173
5.6	Fokussieren per Touchscreen	176
5.7	Die Schärfe zwischenspeichern	180
5.8	Manuell fokussieren	181
6	Die Farben optimieren	185
6.1	Farbe und Weißabgleich	186
6.2	Manuelle Farboptimierung	193
6.3	Picture Control für besondere Effekte	196
6.4	Farbraum für Fotos	202