

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Abkürzungsverzeichnis	XVII
Vorbemerkungen	1
a) Zur Verwendung absoluter Datenangaben	1
b) Zur Transkription des Persischen	1
c) Übersetzung der in der Arbeit vorkommenden topografischen Bezeichnungen und ihrer Bestandteile	2
1. Einleitung.....	3
1.1. Begriffstheoretische und methodologische Überlegungen	3
1.2. Die Chronologie des 3. Jt. v. Chr. im Westiran	7
1.3. Grundlagen der Kategorisierung und Beschreibung der Keramik.....	10
1.3.1. Formtypologie.....	11
1.3.1.1. Definition der in der Arbeit verwendeten Formtypen	18
1.3.2. Warendefinition	22
1.3.2.1. Warentypologie	26
2. Die Region Lorestān	29
2.1. Zur Geografie Lorestāns	32
2.2. Klimatische Bedingungen – damals und heute	40
3. Forschungsgeschichte	45
3.1. Vorbemerkungen	45
3.2. Archäologische Forschungen in Lorestān.....	47
3.2.1. Archäologische Forschungen 1896–1946	47
3.2.2. Archäologische Forschungen 1947–1979	49
3.2.3. Archäologische Forschungen seit 1979	55
4. Lorestān und seine Bewohner nach den Schriftquellen des 3. Jt. v. Chr.....	57
4.1. Die Regionen Lorestāns mit angrenzenden Gebieten	58
4.1.1. Lullubum.....	58
4.1.2. Ḫalman, Namar/Namri und Niqqu(m)	61
4.1.2.1. Ḫalman.....	61
4.1.2.2. Namar/Namri	62
4.1.2.3. Niqqu(m).....	63
4.1.3. Gutium/Qutium	65
4.1.4. Awan, Šimaški und Zabšali	68
4.1.4.1. Awan	68
4.1.4.2. Šimaški.....	69
4.1.4.3. Zabšali	73
4.1.4.4. Bemerkungen zur Königsliste von Awan und Šimaški	75
4.2. Zusammenfassende Bemerkungen	79
5. Lorestān im 3. Jt. v. Chr. nach archäologischen Quellen.....	87
5.1. Zone 1	91
5.1.1. Godin Tappeh	101
5.1.1.1. Stratigrafie.....	103
5.1.1.1.1. Godin IV.....	105

5.1.1.1.2.	Godin III.....	108
5.1.1.2.	Keramikabfolge.....	115
5.1.1.2.1.	Godin IV.....	115
5.1.1.2.2.	Godin III.....	131
5.1.1.3.	Architektur.....	200
5.1.1.3.1.	Die Architektur und deren Funktion in der Periode Godin IV.....	200
5.1.1.3.2.	Die Architektur und deren Funktion in der Periode Godin III.....	203
5.1.1.4.	Bestattungen.....	220
5.1.1.5.	Glyptik.....	224
5.1.1.6.	Metall und Metallverarbeitung.....	225
5.1.1.7.	¹⁴ C-Datierungen.....	228
5.1.2.	Čogā Mārān.....	234
5.1.2.1.	Stratigrafie.....	236
5.1.2.2.	Keramik.....	240
5.1.2.3.	Architektur.....	247
5.1.2.4.	Glyptik.....	248
5.1.2.5.	Zusammenfassende Bemerkungen.....	250
5.1.3.	Gākiyeh.....	250
5.1.3.1.	Keramik.....	251
5.1.3.2.	Zusammenfassende Bemerkungen.....	252
5.1.4.	Frühbronzezeitliche Keramik aus Surveybefunden.....	253
5.1.4.1.	Şahneh-Tal.....	253
5.1.4.1.1.	Sarāb.....	253
5.1.4.1.2.	Bozorg-e Şahneh.....	254
5.1.5.	Zusammenfassung der Befunde aus Zone 1.....	255
5.2.	Zone 2.....	259
5.2.1.	Qal'eh Nisār.....	266
5.2.1.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	266
5.2.1.2.	Grabbauten.....	268
5.2.1.3.	Keramikabfolge.....	272
5.2.1.4.	Metallobjekte (Gefäße, Waffen und Werkzeuge).....	292
5.2.1.5.	Siegel.....	298
5.2.1.6.	Schmuck- und Kosmetikobjekte.....	300
5.2.1.7.	Zusammenfassende Bemerkungen.....	307
5.2.2.	Banī Sormeh.....	309
5.2.2.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	309
5.2.2.2.	Grabbauten.....	311
5.2.2.3.	Keramik.....	313
5.2.2.4.	Metallobjekte (Gefäße, Waffen und Werkzeuge).....	325
5.2.2.5.	Glyptik.....	333
5.2.2.6.	Schmuck- und Kosmetikobjekte.....	336
5.2.2.7.	Zusammenfassende Bemerkungen.....	341
5.2.3.	Banī Sol.....	342
5.2.3.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	342
5.2.3.2.	Grabbauten.....	342

5.2.3.3.	Keramik.....	342
5.2.3.4.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	344
5.2.3.5.	Zusammenfassende Bemerkungen	345
5.2.4.	Īlām-Nekropole.....	345
5.2.4.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	345
5.2.4.2.	Grabbauten	346
5.2.4.3.	Keramik.....	346
5.2.4.4.	Zusammenfassende Bemerkungen	347
5.2.5.	Darvand (Areal) A	349
5.2.5.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	349
5.2.5.2.	Grabbauten	349
5.2.5.3.	Keramik.....	350
5.2.5.4.	Metallobjekte (Gefäße, Waffen und Werkzeuge)	351
5.2.5.5.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	352
5.2.5.6.	Zusammenfassende Bemerkungen	352
5.2.6.	Kazāb	353
5.2.6.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	353
5.2.6.2.	Grabbauten	353
5.2.6.3.	Keramik.....	354
5.2.6.4.	Zusammenfassende Bemerkungen	357
5.2.7.	Tang-e Sin (Kazāb).....	357
5.2.7.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	357
5.2.7.2.	Grabbauten	357
5.2.7.3.	Keramik.....	358
5.2.7.4.	Metallobjekte (Gefäße, Waffen und Werkzeuge)	358
5.2.7.5.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	359
5.2.7.6.	Zusammenfassende Bemerkungen	360
5.2.8.	Češmeh Taht-e Hān.....	360
5.2.8.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	360
5.2.8.2.	Grabbauten	360
5.2.8.3.	Keramik.....	361
5.2.8.4.	Metallobjekte (Waffen und Werkzeuge).....	363
5.2.8.5.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	363
5.2.8.6.	Zusammenfassende Bemerkungen	365
5.2.9.	Mehr Var Kabūd	365
5.2.9.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	365
5.2.9.2.	Grabbauten	366
5.2.9.3.	Keramik.....	366
5.2.9.4.	Metallobjekte (Waffen und Werkzeuge).....	369
5.2.9.5.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	370
5.2.9.6.	Zusammenfassende Bemerkungen	371
5.2.10.	Gululal-e Galbi	371
5.2.10.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole.....	371
5.2.10.2.	Grabbauten	371
5.2.10.3.	Keramik.....	372

5.2.10.4. Metallobjekte (Gefäße, Waffen und Werkzeuge)	374
5.2.10.5. Schmuck- und Kosmetikobjekte	375
5.2.10.6. Zusammenfassende Bemerkungen	378
5.2.11. Šatt-e Siyah Safalaki B	378
5.2.11.1. Aufbau und Struktur der Nekropole	378
5.2.11.2. Grabbauten	379
5.2.11.3. Keramik	379
5.2.11.4. Schmuck- und Kosmetikobjekte	380
5.2.11.5. Zusammenfassende Bemerkungen	380
5.2.12. Taḥīn Var Kabūd	380
5.2.12.1. Aufbau und Struktur der Nekropole	380
5.2.12.2. Grabbauten	380
5.2.12.3. Keramik	381
5.2.12.4. Schmuck- und Kosmetikobjekte	382
5.2.12.5. Zusammenfassende Bemerkungen	382
5.2.13. Anğīreh	384
5.2.13.1. Aufbau und Struktur der Nekropole	384
5.2.13.2. Grabbauten	384
5.2.13.3. Keramik	385
5.2.13.4. Zusammenfassende Bemerkungen	385
5.2.14. Sardant	387
5.2.14.1. Aufbau und Struktur der Nekropole	387
5.2.14.2. Grabbauten	387
5.2.14.3. Keramik	388
5.2.14.4. Metallobjekte (Gefäße, Waffen und Werkzeuge)	390
5.2.14.5. Schmuck- und Kosmetikobjekte	390
5.2.14.6. Zusammenfassende Bemerkungen	393
5.2.15. Češmeh Lā va Lā	395
5.2.15.1. Aufbau und Struktur der Nekropole	395
5.2.15.2. Grabbauten	395
5.2.15.3. Keramik	395
5.2.15.4. Zusammenfassende Bemerkungen	395
5.2.16. Sarāb Rīzal	396
5.2.16.1. Aufbau und Struktur der Nekropole	396
5.2.16.2. Grabbauten	396
5.2.16.3. Keramik	397
5.2.16.4. Schmuck- und Kosmetikobjekte	397
5.2.16.5. Zusammenfassende Bemerkungen	397
5.2.17. Taḥt-e Ḥān Abdānān	399
5.2.17.1. Aufbau und Struktur der Nekropole	399
5.2.17.2. Grabbauten	399
5.2.17.3. Keramik	400
5.2.17.4. Metallobjekte (Gefäße, Waffen und Werkzeuge)	403
5.2.17.5. Zusammenfassende Bemerkungen	404
5.2.18. Qabr-e Nāhī	404

5.2.18.1. Aufbau und Struktur der Nekropole.....	404
5.2.18.2. Grabbauten.....	404
5.2.18.3. Keramik.....	405
5.2.18.4. Zusammenfassende Bemerkungen.....	409
5.2.19. Tavorsa.....	410
5.2.19.1. Aufbau und Struktur der Nekropole.....	410
5.2.19.2. Grabbauten.....	410
5.2.19.3. Keramik.....	410
5.2.19.4. Zusammenfassende Bemerkungen.....	411
5.2.20. Pošt-e Qal'eh-e Abdānān	411
5.2.20.1. Aufbau und Struktur der Nekropole.....	411
5.2.20.2. Grabbauten.....	411
5.2.20.3. Keramik.....	411
5.2.20.4. Zusammenfassende Bemerkungen.....	412
5.2.21. Zusammenfassung der Befunde aus Zone 2.....	412
5.3. Zone 3.....	421
5.3.1. Mīr Ḥāīr	428
5.3.1.1. Aufbau und Struktur der Nekropole.....	428
5.3.1.2. Grabbauten.....	429
5.3.1.3. Keramik.....	433
5.3.1.4. Metallobjekte (Waffen und Werkzeuge).....	439
5.3.1.5. Schmuck- und Kosmetikobjekte	441
5.3.1.6. Zusammenfassende Bemerkungen.....	441
5.3.2. Dār-e Tanhā	442
5.3.2.1. Aufbau und Struktur der Nekropole.....	442
5.3.2.2. Grabbauten und Inventarrekonstruktion.....	442
5.3.2.3. Keramik.....	448
5.3.2.4. Metallobjekte (Waffen und Werkzeuge).....	451
5.3.2.5. Schmuck- und Kosmetikobjekte	451
5.3.2.6. Zusammenfassende Bemerkungen.....	452
5.3.3. Bān Ḥāīlāh	454
5.3.3.1. Aufbau und Struktur der Nekropole.....	454
5.3.3.2. Grabbauten.....	455
5.3.3.3. Keramik.....	456
5.3.3.4. Schmuck- und Kosmetikobjekte	458
5.3.3.5. Zusammenfassende Bemerkungen.....	458
5.3.4. Mīr Valī	460
5.3.4.1. Aufbau und Struktur der Nekropole.....	460
5.3.4.2. Grabbauten und Inventarrekonstruktion.....	461
5.3.4.3. Keramik.....	470
5.3.4.4. Schmuck- und Kosmetikobjekte	473
5.3.4.5. Zusammenfassende Bemerkungen.....	474
5.3.5. Kamtarlān I	474
5.3.5.1. Bemerkungen zur Stratigrafie	476
5.3.5.2. Keramik.....	481

5.3.5.3.	Metallobjekte (Gefäße und Waffen)	485
5.3.5.4.	Zusammenfassende Bemerkungen	486
5.3.6.	Kamtarlān II	492
5.3.6.1.	Stratigrafie	492
5.3.6.2.	Keramik	494
5.3.6.3.	Metallobjekte (Waffen)	497
5.3.6.4.	Steinobjekte (Gefäße)	497
5.3.6.5.	Glyptik	498
5.3.6.6.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	498
5.3.6.7.	Zusammenfassende Bemerkungen	499
5.3.7.	Čigā Sabz	499
5.3.7.1.	Stratigrafie	501
5.3.7.2.	Bestattungen	501
5.3.7.3.	Keramik	501
5.3.7.4.	Metallobjekte (Gefäße)	503
5.3.7.5.	Glyptik	504
5.3.7.6.	Schmuckobjekte	504
5.3.7.7.	Zusammenfassende Bemerkungen	504
5.3.8.	Tappeh Čārālī	506
5.3.8.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole	507
5.3.8.2.	Grabbauten	507
5.3.8.3.	Keramik	510
5.3.8.4.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	511
5.3.8.5.	Zusammenfassende Bemerkungen	511
5.3.9.	Tappeh Qabrestān-e Darreh-ye Šahr	513
5.3.9.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole	513
5.3.9.2.	Keramik	513
5.3.9.3.	Zusammenfassende Bemerkungen	516
5.3.10.	Dūl Pahn	517
5.3.10.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole	517
5.3.10.2.	Grabbauten	517
5.3.10.3.	Keramik	517
5.3.10.4.	Zusammenfassende Bemerkungen	520
5.3.11.	Zusammenfassung der Befunde aus Zone 3	522
5.4.	Zone 4	525
5.4.1.	Tal-e Āb (Telyāb)	529
5.4.1.1.	Keramik	531
5.4.1.2.	Zusammenfassende Bemerkungen	532
5.4.2.	Bābā Čān	532
5.4.2.1.	Architektonische Befunde	536
5.4.2.2.	Bestattungen	537
5.4.2.3.	Keramik	538
5.4.2.4.	Zusammenfassende Bemerkungen	540
5.4.3.	Māyilbak (Mauiyilbak) und Dom Āvizeh (Dum'avize)	543
5.4.3.1.	Keramik	545

5.4.3.2.	Metallobjekte (Gefäße)	547
5.4.3.3.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	547
5.4.3.4.	Zusammenfassende Bemerkungen	547
5.4.4.	Tappeh Nūrābād	548
5.4.4.1.	Keramik	549
5.4.4.2.	Zusammenfassende Bemerkungen	550
5.4.5.	Tappeh Ġamšidī / Čīā Bal	550
5.4.5.1.	Stratigrafie	550
5.4.5.2.	Bestattungen	554
5.4.5.3.	Keramik	562
5.4.5.4.	Metallobjekte (Gefäße und Waffen)	563
5.4.5.5.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	563
5.4.5.6.	Zusammenfassende Bemerkungen	564
5.4.6.	Čīgā Kabūd	564
5.4.6.1.	Keramik	565
5.4.6.2.	Zusammenfassende Bemerkungen	566
5.4.7.	Tappeh Ġirāīrān	567
5.4.7.1.	Keramik	568
5.4.7.2.	Zusammenfassende Bemerkungen	568
5.4.8.	Batakī	569
5.4.8.1.	Keramik	569
5.4.8.2.	Zusammenfassende Bemerkungen	570
5.4.9.	Zusammenfassung der Befunde aus Zone 4	570
5.5.	Zone 5	573
5.5.1.	Exkurs: Nehāvand-Keramik	577
5.5.2.	Tappeh Ġiyān	595
5.5.2.1.	Bestattungen	597
5.5.2.2.	Keramik	602
5.5.2.3.	Metallobjekte (Gefäße)	607
5.5.2.4.	Glyptik	607
5.5.2.5.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	608
5.5.2.6.	Zusammenfassende Bemerkungen	608
5.5.3.	Zusammenfassung der Befunde aus Zone 5	611
5.6.	Zone 6	613
5.6.1.	Kunġī	614
5.6.1.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole	615
5.6.1.2.	Grabbauten	617
5.6.1.3.	Bestattungssitten	617
5.6.1.4.	Die Bestatteten	617
5.6.1.5.	Keramik	627
5.6.1.6.	Metallobjekte (Gefäße)	628
5.6.1.7.	Schmuckobjekte	628
5.6.1.8.	Zusammenfassende Bemerkungen	629
5.6.2.	Gilvīrān	630
5.6.2.1.	Aufbau und Struktur der Nekropole	630

5.6.2.2.	Grabbauten	630
5.6.2.3.	Keramik	631
5.6.2.4.	Metallobjekte (Gefäße und Waffen)	632
5.6.2.5.	Steinobjekte (Gefäße)	633
5.6.2.6.	Schmuck- und Kosmetikobjekte	633
5.6.2.7.	Zusammenfassende Bemerkungen	633
5.6.3.	Čemešk	636
5.6.3.1.	Keramik	637
5.6.3.2.	Zusammenfassende Bemerkungen	637
5.6.4.	Zusammenfassung der Befunde aus Zone 6	637
6.	Die Entwicklung der Kulturkontakte Lorestāns im 3. Jt. v. Chr. – Zusammenfassende Bemerkungen	639
7.	Anhänge	645
7.1.	Die Datierung der verschiedenen Areale in Godin III:6	645
7.2.	Die Datierung der verschiedenen Areale in Godin III:5 und III:4	650
7.3.	Grundrisspläne von Godin Tappeh, Perioden IV:2–1 mit Subphasen	652
7.4.	Grundrisspläne von Godin Tappeh, Perioden III:6–4 mit Subphasen und verzeichneten Inventaren	654
7.5.	Korrelation der von Summers 1982 definierten Yānīk-Typen	732
7.5.1.	ETC III (Schichten 6–13)	732
7.5.2.	ETC II (Schichten 14–24)	734
7.6.	Die Entwicklung der Keramik aus Tappeh Siyalk Periode III	737
7.7.	Zusammenstellung der Godin III:6–III:4-Keramikformen nach Waren und Oberflächenbehandlung	739
7.8.	Liste der Metallobjekte der Periode III:6 bis III:4 aus Godin Tappeh	776
8.	Abbildungsnachweise	781
9.	Bibliographie	817
10.	Index	865