

- | | | |
|----|--|---|
| 16 | ADRIAN DORSCHNER
Architekt, Filmmacher | Roger Diener, Martin Steinmann:
<i>Das Haus und die Stadt.</i>
<i>Diener & Diener – Städtebauliche Arbeiten</i>
1995 |
| 18 | ALEXANDER FTHENAKIS
Architekt | Aris Konstantinidis:
<i>Feldkapellen auf Mykonos</i>
1953 |
| 20 | ALINE ASMAR
Architektin,
Interior-Designerin | Roger Caillois:
<i>La Lecture des Pierres</i>
2014 |
| 22 | AMUNT
Architekt*innen | Moore, Lyndon, Turnbull & Whitaker:
<i>MLTW</i>
1975 |
| 24 | ANDREAS MURKUDIS
Unternehmer | Andreas Fuhrmann, Gabrielle Hächler:
<i>Was ein Haus in sich selbst verankert.</i>
<i>Sieben Bauten</i>
2011 |
| 26 | ANDREAS NOTTER
Architekt | Richard Pommer, Christian Hubert:
<i>Idea as Model</i>
1981 |
| 28 | ANDRES LEPIK
Kurator & Direktor Architektur-
museum TU München | Daniel Talesnik, Andres Lepik:
<i>Who's Next? Obdachlosigkeit, Architektur
und die Stadt</i>
2021 |
| 30 | ANNELEN SCHMIDT-VOLLENBROICH
ANA VOLLENBROICH
Unternehmer*innen | Erich Haenel, Heinrich Tscharmann:
<i>Das Klein-Wohnhaus der Neuzeit</i>
1913 |
| 32 | A SERIES OF ROOMS
LAURA BONELL, DANIEL DÒRIGA
Instagrammer*in & Architekt*in | Umberto Riva, Bijoy Jain:
<i>Rooms you may have missed</i>
2015 |
| 34 | BARBARA GLASNER-WESNER
Verlegerin | Barbara Glasner-Wesner:
<i>Most Touched – Über 1.000 Türgriffe
aus aller Welt</i>
2023 |
| 36 | BODO SPERLEIN
Designer | Serpentine Gallery:
<i>Oscar Niemeyer –
Serpentine Gallery Pavilion</i> 2003
2003 |

- | | |
|---|---|
| 38 CHARLES ZANA
Interior-Designer | Guido Beltramini, Italo Zannier:
<i>Carlo Scarpa: Architecture and Design</i>
2007 |
| 40 CHRISTIAN HAAS
Designer | Hideo Sato, Yasua Nakahara:
<i>The Complete Japanese Joinery</i>
1995 |
| 42 CORNELIA ZUSCHKE
Stadtbaudezernentin Düsseldorf | Ernst Neufert:
<i>Bauentwurfslehre, 30. Auflage</i>
1980 |
| 44 DIMORE STUDIO
Architekt*innen | Yutaka Saito:
<i>Carlo Scarpa</i>
1997 |
| 46 DORTE MANDRUP
Architektin | John Hejduk:
<i>Mask of Medusa – Works 1947–1983</i>
1989 |
| 48 DYVIK KAHLEN
Architekten | Iñaki Ábalos:
<i>The good life – A guided visit to
the houses of modernity</i>
2017 |
| 50 ESTER BRUZKUS
PETER GREENBERG
Architekt*innen | Wörner, Hüter, Sigel & Mollenschott:
<i>Architekturführer Berlin</i>
2013 |
| 52 ESTHER & DIMITRIOS TSATSAS
Designer*innen | Gonzalez Haase AAS:
<i>2021–1999 484–001</i>
2022 |
| 54 FALA ATELIER
Architekt*innen | Fala Atelier:
<i>1961–1992 Japan</i>
2023 |
| 56 FAYE TOOGOOD
Designerin | James W. P. Campbell, Will Pryce:
<i>Brick. A World History</i>
2016 |
| 58 FELIX KRÄMER
Generaldirektor Stiftung Museum
Kunstpalast | Emile Zola:
<i>Feine Leute</i>
1882–1883 |

- | | | |
|----|--|--|
| 60 | FLORIAN BAUDREXEL
Künstler | Friedrich Krauss:
<i>Paestum – Die griechischen Tempel</i>
1984 |
| 62 | FLORIAN HOLZHERR
Fotograf | Adcock, Diacono, Krupp & Turrell:
<i>Mapping Spaces – A Topological Survey of the Work by James Turrell</i>
1987 |
| 64 | FLORIAN ILLIES
Schriftsteller, Kunsthistoriker &
Kurator | Herman Bang:
<i>Das weiße Haus – Das graue Haus</i>
1987 |
| 66 | FLORIAN NAGLER
Architekt | Bernard Rudofsky:
<i>Architektur ohne Architekten</i>
1989 |
| 68 | FRANKA HÖRNSCHEMEYER
Künstlerin | Franka Hörnschemeyer:
<i>GKF</i>
1992 & 2020 |
| 70 | GERLINDE KUSSTATSCHER
Lichtdesignerin | Peter Zumthor:
<i>Atmosphären</i>
2006 |
| 72 | GISBERT PÖPPLER
Architekt, Designer | Julius Posener:
<i>Fast so alt wie das Jahrhundert</i>
1993 |
| 74 | GONZALEZ HAASE AAS
Architekt*innen | Robert Irwin:
<i>Double diamond 1997–1998</i>
1999 |
| 76 | HANNES PEER
Architekt | Fulvio & Napoleone Ferrari:
<i>I mobili di Carlo Mollino</i>
2009 |
| 78 | HARRY SCHELLENBERG
Sammler | O. M. Ungers:
<i>10 Kapitel über Architektur.
Ein visueller Traktat</i>
1999 |
| 98 | HELGA BLOCKSDORF
Architektin | Kazuo Shinohara:
<i>Schriften</i>
1970 |

100 HOLZRAUSCH
Interior-Designer

Jun'ichirō Tanizaki:
In Praise of Shadows
1933/1977

Shouya P.T. Grigg:
In Search of Solitude
2017

102 INGA KRUMME
Architektin

Jun'ichirō Tanizaki:
In Praise of Shadows
1933/1977

104 JACOPO FOGGINI
Designer

Jules Verne:
Ventimila leghe sotto i mari
1870/2014

106 JEAN-PASCAL FLAVIEN
Künstler

John Hejduk:
Soundings
1993

108 JOHN PAWSON
Architekt

Lucien Hervé:
Architektur der Wahrheit.
Die Zisterzienserabtei von Le Thoronet
2001

110 JÓRUNN RAGNARSDÓTTIR
Architektin

Aldo Rossi:
Die Architektur der Stadt – Skizze zu einer grundlegenden Theorie des Urbanen
1966/2015

112 KATHARINA BENJAMIN
Publizistin

Tomas Lauri:
Tham & Videgård Arkitekter
2010

114 LISA MARIE SCHMIDT
Direktorin Brücke Museum Berlin

Cedric Price:
Re: CP
2003

116 LOGAN AMONT
Architekt

Michael Benedikt:
For an Architecture of Reality
1988

118 MADELINE CAREY
Kulturjournalistin,
Beraterin

César Aira:
Ghosts
2009

120 MARCANTE – TESTA
Architekt*innen

Vanni Pasca:
Toni Cordero
1993

Umberto Riva:
Album of Drawings
1989

122 MARLENE TASCHEN
Verlegerin

Julia Watson:
Lo-TEK. Design by Radical Indigenism
2019

124 MARTHA THORNE
Direktorin Pritzker Architekturpreis,
Dekanin IE University Madrid

Reinier de Graaf:
architect, verb.
The New Language of Building
2023

126 MATTEO THUN
Architekt

Ugo Rossi:
Bernard Rudofsky – architetto
2016

128 MAX DUDLER
Architekt

Richard Sennett:
Handwerk
2008

130 NIDUS TEAM
Projektentwickler*innen,
Architekt*innen

Georges Perec:
Träume von Räumen
1990

132 OHA
Architekten

Toyo Ito, Marco Meneguzzo:
Mangiarotti
2010

134 OLIVER JAHN
Berater, Journalist & Kurator

Karl-Ernst Osthaus:
Van de Velde.
Leben und Schaffen des Künstlers
1920

136 OLIVER KLIMPEL
Leiter Kuratorische Werkstatt
Stiftung Bauhaus Dessau

Geographers' A-Z Map Co Ltd:
Mini London A-Z
1991

138 PHILIPP KEEL
Verleger Diogenes Verlag,
Künstler

Julius Shulman:
Modernism Rediscovered
2007

- | | |
|---|---|
| <p>140 PIERRE YOVANOVITCH
Interior-Designer</p> | <p>Damjan Prelovšek:
<i>Jože Plečnik, 1872–1957</i>
1997</p> |
| <p>142 REGULA LÜSCHER
ehem. Baudezernentin Berlin</p> | <p>Le Corbusier:
<i>Une petite Maison</i>
1954/2000</p> |
| <p>144 REINER NAGEL
Vorstand Bundesstiftung Baukultur</p> | <p>Florian Aicher:
<i>Gion A. Caminada. Unterwegs zum Bauen</i>
2018</p> |
| <p>146 ROBERT STEPHAN
Interior-Designer</p> | <p>Delphine Antoine:
<i>Yves Gastou antiquaire du futur</i>
2011</p> |
| <p>148 ROGER BOLTSHAUSER
Architekt</p> | <p>Du. Die Zeitschrift der Kultur:
<i>Die Großen Mauern Chinas – eine Idee</i>
1989</p> |
| <p>150 ROSA MODERSOHN
Architektin</p> | <p>Sebastian Multerer, Julian Wagner:
<i>Otho Orlando Kurz</i>
2017</p> |
| <p>152 SAMUEL LUNDBERG
Architekt</p> | <p>Ricardo Bofill:
<i>Taller de Arquitectura</i>
1981</p> |
| <p>154 SARAH DOUGLAS
Chefredakteurin
Wallpaper Magazine</p> | <p>Charles Jencks:
<i>Modern Movements in Architecture</i>
1973/1987</p> |
| <p>156 SEVEN ELOHIM
Architekt*innen</p> | <p>Tanizaki Jun'ichirō:
<i>Lob des Schattens</i>
1933/2010</p> |
| <p>158 SOMETHING FANTASTIC
Architekt*innen</p> | <p>Christopher Alexander:
<i>Notes on the Synthesis of Form</i>
1964</p> |
| <p>160 STUDIO OINK ⁽¹⁾
Architekt*innen</p> | <p>Dieter Wieland:
<i>Bauen und Bewahren auf dem Lande</i>
1978</p> |

- | | | |
|-----|---|---|
| 162 | STUDIO OINK ⁽²⁾
Architekt*innen | Muriel Verbist, Diane Hendriks:
<i>Belgian Designers and their Interiors</i>
2011 |
| 164 | STUDIO PEREGALLI
Interior-Designer*innen | Georges Perec:
<i>La Vie Mode d'Emploi</i>
1979 |
| 166 | THIERRY LEMAIRE
Interior-Designer | Yves Badetz:
<i>Marc du Plantier</i>
2010 |
| 168 | THOMAS KRÖGER
Architekt | Marta Huth:
<i>Berliner Lebenswelten der zwanziger Jahre</i>
1996 |
| 170 | VERENA VON BECKERATH
Architektin | Thomas Boga:
<i>Rudolf Olgiati</i>
2009 |
| 172 | VINCENT VAN DUYSSEN
Architekt | Peter Zumthor Works.
<i>Buildings and Projects 1979–1997</i>
1997 |