

Inhalt

1	Einleitung	7
2	Die Stummfilm-Ära: 1895–1928	9
3	Stars und Studios des frühen Tonfilms: 1929–1939	16
4	Kriegsfilme und die Goldenen Jahre: 1940–1949	23
5	Vom Horrorfilm zur <i>New Wave</i> : 1950–1963	40
6	Die Swinging Sixties und die Krise der 1970er Jahre: 1964–1979	56
7	Neue Erfolgsrezepte – Heritage-Kino, RomCom und Sozialdrama: 1980–2000	81
8	Gegenwartstendenzen: 2001–2024	102
	Filmauswahl	135
	Weiterführende Literatur	137
	Personenregister	139