

Inhalt

1 Einleitung	7
2 Die Stummfilm-Ära: 1895–1928	9
3 Stars und Studios des frühen Tonfilms: 1929–1939	16
4 Kriegsfilme und die Goldenen Jahre: 1940–1949	23
5 Vom Horrorfilm zur <i>New Wave</i> : 1950–1963	40
6 Die Swinging Sixties und die Krise der 1970er Jahre: 1964–1979	56
7 Neue Erfolgsrezepte – Heritage-Kino, RomCom und Sozialdrama: 1980–2000	81
8 Gegenwartstendenzen: 2001–2024	102
 Filmauswahl	135
Weiterführende Literatur	137
Personenregister	139