

## INHALTSÜBERSICHT

<b>EINLEITUNG .....</b>	<b>1</b>
<b>1. KAPITEL: PHÄNOMEN, THESE UND GLIEDERUNG DER ARBEIT .....</b>	<b>7</b>
A. Phänomen Waffenrecht .....	8
I. Überblick: Rechtliche Lage in den USA .....	8
II. Überblick: Rechtliche Lage in Deutschland .....	12
III. Grundsätzliche Unterschiede und Gemeinsamkeiten .....	12
IV. Narrative und Probleme der öffentlichen Berichterstattung .....	17
B. These .....	33
I. METHODISCHE THESE: Kulturphilosophischer Zugang zum Recht .....	33
II. INHALTLCHE THESE: Basisdilemma „Ordnung“ vs. „Freiheit“ .....	34
C. Gliederung der Arbeit .....	37
D. Herr der Fliegen, Waffen und das Dilemma der endlichen Menschen .....	38
<b>2. KAPITEL: METHODE UND WISSENSCHAFTLICHE GRUNDANNAHMEN DER ARBEIT .....</b>	<b>41</b>
A. (Waffen-)Recht als Kultur .....	42
I. Recht als kulturelles Produkt .....	42
II. D.C. v. Heller: Waffen als individuelles Recht .....	46
III. Das implizite Verständnis des deutschen Rechts .....	51
B. Genealogien als Instrumente der Aufklärung .....	54
I. Soziale Imaginationen .....	55
II. Kulturbewusste dichte Beschreibung .....	58
C. Interkulturelle bzw. kulturbewusste Kommunikation .....	73
I. Abgrenzung von Kultur .....	73
II. Das amerikanische Waffenrecht und Vorurteile .....	76
III. Waffen als Protosymbole .....	82
IV. Potenziale kulturbewusster Rechtsvergleichung .....	84
<b>3. KAPITEL: GESCHICHTLICHE ENTWICKLUNG DES WAFFENRECHTS .....</b>	<b>89</b>
A. Geschichtliche Ursprünge des amerikanischen Waffenrechts .....	91
I. England und die amerikanischen Kolonien .....	91
II. Amerikanische Unabhängigkeit und Entstehung des Second Amendment .....	110
III. Das Second Amendment im Laufe der Zeit .....	127
IV. Geschichte und Narrativ .....	135
B. Geschichtliche Ursprünge des deutschen Waffenrechts .....	138
I. Schusswaffen im frühen „Deutschland“ .....	138
II. Waffengesetze im Kaiserreich und Weimar .....	146
III. Waffenrecht im sog. Dritten Reich .....	149

---

IV. Das Waffengesetz der Nachkriegszeit .....	155
V. Vorläufiges Fazit der deutschen Waffenrechtsgeschichte .....	158
<b>4. KAPITEL:WAFFE ALS SYMBOL.....</b>	<b>159</b>
A. Eigentum und Selbstverteidigung.....	161
I. Individuelles Eigentum und Gemeinschaft.....	163
II. Eigentum als paradigmatisches Recht in den USA .....	174
III. Eigentum als paradigmatisches Recht in Deutschland.....	185
B. Recht auf Widerstand? .....	195
I. Widerstandsrecht in Heller als kollektive Selbstverteidigung .....	195
II. Umfang des Rechts auf Widerstand.....	198
III. Die amerikanische Verfassung und das Recht auf Widerstand .....	205
IV. Widerstandsrecht in Deutschland .....	217
V. Zusammenfassung Recht auf Widerstand .....	230
C. Gewaltmonopol und privater Waffenbesitz .....	234
I. Gewalt und Recht.....	235
II. Vertrauen und Gewalt.....	237
III. Gewalt beim Staat.....	243
IV. Waffen und Gewalt .....	249
V. Gewalt und Schutzpflichten .....	254
<b>5. KAPITEL:DER STAAT IN DEUTSCHLAND UND DEN USA.....</b>	<b>261</b>
A. Der moderne Staat: E Pluribus Unum.....	262
I. Staat und Souveränität.....	263
II. Form und Imagination.....	268
III. Volkssouveränität im modernen Nationalstaat .....	274
B. USA: Der Staat als Treuhänder natürlicher Freiheit.....	293
I. Form des Staates.....	293
II. Waffen und Amerikanische Freiheit .....	330
III. Zusammenfassung: Waffen, Tyrannie und Individualismus .....	356
C. Deutschland: Der personifizierte Staat als Garant freiheitlicher Ordnung ...	360
I. Reformation des Staatsbegriffs.....	360
II. Ordnung als Einhegung des inneren Chaos.....	377
III. Leviathan als Garant der Ordnung .....	389
IV. Zusammenfassung: Waffen, Anarchie und Paternalismus .....	420
D. Staatsverständnisse im zusammenfassenden Vergleich .....	421
I. Tugenden: Freiheit und Ordnung .....	421
II. Allergien: Tyrannie und Anarchie .....	423
III. Fallen: Individualismus und Paternalismus .....	424
IV. Waffen als (Proto-)Symbole des Staatverständnisses.....	426

---

SCHLUSSBEMERKUNGEN .....	429
A. Eine Einordnung der Waffengesetze als Kultur.....	430
B. Waffen – Ein Ausblick.....	434
LITERATUR- UND QUELLENVERZEICHNIS .....	437
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS .....	457
ANHANG: AUSFÜHLICHES GLIEDERUNGSVERZEICHNIS .....	459