

Inhalt

- Warum Wissenschafts- und Sachcomics zeichnen? – 6
- Werkzeuge – 8
- Das Übungsbeispiel – 9
- Den Text lesen – 10
- Bausteine – 13
- Baustein *Zielgruppe* – 14
- Baustein *Hauptaussagen und Ziel* – 15
- Baustein *Medium und Format* – 16
- Layouts – 18
- Nummerieren – 20
- Skizzieren – 21
- Baustein *Du oder Sie?* – 22
- Baustein *Erzähler*in* – 23
- Charaktere erfinden – 24
- Recherchieren – 26
- Baustein *Ende* – 30
- Bausteine *Titel/Überschrift* und *Signatur/Logo* – 31
- Das Ergebnis – 34
- Alles auf einen Blick – 38