

Inhalt

1 Einleitung — 1

2 Diabolische Beobachtung in allegorischen Bild-Text-Arrangements — 13

- 2.1 Dauerhafte Wachsamkeit als religiöser Appell — 13
- 2.2 Zum Zusammenhang zwischen Beobachtung und menschlicher Vernunft — 30

3 Diabolische Beobachtung in Bezug auf realhistorische Ereignisse — 46

- 3.1 Weibliche Geschwätzigkeit als Ablenkung — 46
- 3.2 Zur Spiegelung von Selbst- und Fremdbeobachtung — 63
- 3.3 Von echten und metaphorischen Pulverfässern – das Innere des Menschen als unbeobachtbare Gefahr — 72
- 3.4 Steigerungsformen – der diabolische Feind in den eigenen Reihen — 91
- 3.5 Zur Entlarvung ‚falscher‘ Teufel — 103
 - 3.5.1 Von (jesuitischen) Täuschungen ... — 103
 - 3.5.2 ... und aufmerksamen Töchtern — 118

4 Fazit — 127

Literaturverzeichnis — 130

Abbildungsverzeichnis — 141