

INHALT

vorspann

STUMMZONEN

(intro)

stummzonen

auf/geschlagen im wort/bruch (intermezzo)
körper wandwärts kleine schule der geläufigkeit

1 portrait

2 autodidakt

3 ins zerfurchte gegenüber

4körper wandwärts

nichts neues und dennoch alibi (intermezzo2)

stummzonen II

die frau von nebenan

sandburgen

mundfaule & kariöses

summer in the city

irgendwem

einladungen zum leben

umleitung (intermezzo3)

blind date

autoreverse

stummzonen III

fazit (auf/schübe)

archive

da capo al fine

REICHLICH SONNE TIEFBLAU

morgens daheim

idyll

frühlingszerklüftet

die wortmütze über den ohren

winter / fluss / landschaft

im umkreis

walddäufer

*aus dem dunkel der dörfer
lesbar am stadtrand
meine kindheit geht flussabwärts vorbei
in diesem land
lage
abends daheim*

trailer/biographischer zusatz

WEGE VERZWEIGT
pünktlich
das warten war ein vormittag
waren nur ein paar
wege verzweigt
hiess schmerz und schlug
komparativ
die skyline von New York
frühschicht
blicke voll licht farben
die hoffnung hinters ohr geklemmt
notwendige
ein flirt am bahnsteig
die halbe miete
wege verzweigt II
gedicht ohne wendung
traummännleins sprüche
das häutet sich nicht das bleibt
vergiss das ganz schnell
paare
nach wochen
ins grünste / entlegenste
unterwegs
ikarus/variation98

BAJAZZO'S RACHE
das maul immer offen & weid (prolog)
leg dein kostüm an (bajazzo)
 komm nenn keinen anfang nicht (u.s.w.)

alles jetzt ansiedeln (einfache rechnung)
& feierabends dann die highways rauf (scherzo5)
pass bloss auf meine liebe (sternstundennacht)
keine angst (the day after)
wir aber schenkten uns nichts im september (herbstgedicht)
kann sein ich bins (scherzo7)
du narr du verdrehter kopf (hinter den kulissen)
dann wieder frühling (frühlingsgedicht)
einmal ach einmal nur liebestoll (scherzo9)
streif dein kostüm über die zunge (bajazzo's rache)
dass ich immer noch glaube es (la comedia e finita)

IM SCHATTEN DES MÖRDERS

load the gun
ein klarer fall
die blonde von seite fünf
vor der wende
passagen
bericht
crossover
standby
klaviatur
NACA VII
film
vanille pistazie intermezzo
ein anderes
notturno
im abruf
einsicht
auch das gabs schon
pull the trigger
happy end

abspann