

Inhalt

Vorwort der Herausgeber	XI
-----------------------------------	----

Vom Werden einer Stadt – Mérida und sein Territorium

SABINE PANZRAM	
Augusta Emerita, Hauptstadt der Lusitania und der Dioecesis Hispaniarum – Eine Neugründung ist erfolgreich	3
PIETER HOUTEN	
Augusta Emerita <i>caput provinciae</i> . Neue Überlegungen zur Gründung der Kolonie und Provinzhauptstadt	35
JASMIN HETTINGER	
Der Ana als Lebensader von Augusta Emerita: eine besondere Beziehung	51
JESÚS GARCÍA SÁNCHEZ	
Das Territorium der Colonia Augusta Emerita von der Gründung bis zur andalusischen Zeit	65

Architektur und Urbanistik von Emerita

TRINIDAD NOGALES BASARRATE und FÉLIX PALMA GARCÍA	
Neue archäologische Untersuchungen in Mérida. Zu den Aktivitäten des Consorcio de la Ciudad Monumental und des Museo Nacional de Arte Romano	83
NICOLE RÖRING	
Augusta Emerita und ihre Monumentalbauten – Römische Stadtplanung am Reißbrett	115
MARKUS TRUNK	
Architekturdekoration und Datierungsproblematik der Großbauten von Augusta Emerita	145
FELIX TEICHNER	
Wohnen im römischen Stil? – Zur Erforschung der privaten Wohnarchitektur in Augusta Emerita	161
JOSÉ MARÍA ÁLVAREZ MARTÍNEZ	
Brücken und Hydraulische Bauwerke. Zur Infrastruktur von Augusta Emerita	191
KLAUS GREWE	
Mérida im Spiegel seiner römischen Technikbauten	213

Römische Lebenswelten

TRINIDAD NOGALES BASARRATE

Skulptur in Augusta Emerita. Von großen monumentalen Statuen-Ensembles zu kleinen, privaten Werken 235

MARIA CARMEN D'ONZA, CHRISTOPH EGER und STEPHAN ENGELHARD

Zwischen Ideal und Wirklichkeit – Kaiser Augustus als Silikonplastik 273

NORBERT FRANKEN

Der „Genius des römischen Senats“ 283

VALENTIN VELDHUES

Magischer Klang – Ein römisches Tintinnabulum aus Augusta Emerita 291

NOVA BARRERO MARTÍN

Schmuck und Zierrat der römischen Frau in Augusta Emerita 301

MARIA PAZ PÉREZ CHIVITE

Begehbarer Bildwelten – Die Mosaiken von Augusta Emerita 317

AGUSTÍN VELÁZQUEZ JIMÉNEZ und ROCÍO SARDIÑA LINDE

Münzen für eine neue Gesellschaft: die Münzstätte der Colonia Augusta Emerita 327

Mérida in Spätantike und Frühmittelalter

ACHIM ARBEITER

Das spätantike Pilgerzentrum der Heiligen Eulalia in Mérida 353

ACHIM ARBEITER

Der marmorne Teller des Mantius 383

ACHIM ARBEITER

Das Theodosiusmissorium – so eloquent, so verschwiegen 389

CHRISTOPH EGER

Mit der Fortüne eines Bellerophon. Zu einem Scheibenknebelpaar aus der Umgebung von Mérida 407

FRANCISCO JAVIER HERAS MORA

Elitegräber des 5. Jahrhunderts aus der nördlichen Nekropole von Augusta Emerita 417

MIGUEL ALBA CALZADO

Vom römischen Augusta Emerita zum frühislamischen Mārida: Zu den archäologischen Fundstätten Morería und Alcazaba 427

Gelebte Archäologie – Denkmalpflege und Vermittlung in Mérida

FÉLIX PALMA GARCÍA

Das Kulturerbe von Mérida und das Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida 453

DIANA LAFUENTE FERNÁNDEZ

Das Museo Nacional de Arte Romano (MNAR) als Institution für die Erhaltung, Erforschung und Vermittlung des kulturellen Erbes 461

Mérida und Xanten

AXEL REUTER

Von Augusta Emerita an den Niederrhein – Auf den Spuren der *legio V Alaudae* 477