

# Inhalt

## 1. Textauswahl und Konzeption

1.1	Thematische Konzeption .....	4
1.1.1	Anmerkungen zur Auswahl der Texte .....	5
1.2	Einsatzmöglichkeiten für den Unterricht .....	6
1.2.1	Transfer – Aktualisierung: Zeitungsbericht, Neu-Erzählung .....	6
1.2.2	Fächerübergreifende Gestaltungs-Projekte: Deutsch – Musik – Kunst .....	8
1.2.3	Recherche und Präsentation .....	9
1.2.4	Vortrag – Möglichkeiten des Vortrags .....	9
1.2.5	Textanalyse und Textbeschreibung .....	10

## 2. Der Unterricht

### Frank Wedekind, *Brigitte B.*

2.1	„Ein junges Mädchen kam nach Baden“ oder Von Bänkelliedern und Mordtaten .....	11
2.1.1	Materialien .....	11
2.1.2	Frank Wedekind .....	12
2.1.3	Text und Analyse .....	12
2.1.4	Möglichkeiten für den Unterricht (Klasse 8) .....	13

### Fritz Graßhoff, *Im Tingeltangel tut sich was*

2.2	„Da kommt die nächste Attraktion“ oder Über das Elend der Kleinkunsthöhle .....	17
2.2.1	Materialien .....	17
2.2.2	Fritz Graßhoff .....	17
2.2.3	Text und Kommentar .....	19
2.2.4	Unterrichtsprojekt (Klasse 7 oder 8) .....	20

### August Kopisch, *Die Heintzelmannchen*

2.3	„Ach daß es noch wie damals wär“ oder Vom Auzug aus dem Paradies .....	21
2.3.1	Materialien .....	21
2.3.2	Text und Kommentar .....	22
2.3.3	Unterrichtsorganisation (Klasse 5/6) .....	23

### Heinrich Heine, *Lorelei*

2.4	„Ich weiß nicht, was soll es bedeuten“ oder Ein Volkslied-Hit .....	25
2.4.1	Materialien .....	25
2.4.2	Heinrich Heine .....	27
2.4.3	Der Text .....	29
	Hans-Ulrich Treichel – Warum so traurig? .....	29
	Heines Gedicht ein Volkslied-Hit? .....	30
2.4.4	Annäherung an den Text .....	30
2.4.5	Unterrichtsprojekt (ab Klasse 9) .....	31

### M. L. Kaschnitz, *Die Katze*

2.5	„Da kam er sich vor wie einer, der große Macht hat“ oder Freiheit ohne Kompromisse .....	33
2.5.1	Text und Analyse .....	33
	Inhalt und Struktur .....	34
	Sprache .....	35
2.5.2	Der Unterricht (ab Klasse 7) .....	36

### Gustav Schwab, *Der Reiter und der Bodensee*

2.6	„Der See liegt hinter dir und der Kahn“ oder Wohl dem, der nicht weiß, was er tut .....	43
2.6.1	Materialien .....	43
2.6.2	Text und Analyse .....	45
2.6.3	Unterrichtsvorschlag (ab Klasse 8) .....	46

### Joseph Freiherr von Eichendorff, *Waldgespräch*

2.7	„Oh flieh! Du weißt nicht, wer ich bin“ oder Die ganz andere Lorelei .....	51
2.7.1	Text und Analyse .....	52
2.7.2	Textbeschreibung im Unterricht (Klasse 10) .....	54

### Johann Wolfgang von Goethe, *Prometheus*

2.8	„Forme Menschen nach meinem Bilde“ oder Die Grenzen der Freiheit .....	55
2.8.1	Didaktische Vorüberlegungen .....	
2.8.2	Text und Textkritik .....	
2.8.3	Hinweise für den Unterricht Sekundarstufe I (Klasse 10) .....	58

Anhang	CD-Inhalt Audio, CD-Inhalt Multimedia (PC) .....	62
--------	--	----