

Inhalt

Einleitung	7
Das altostslavische Großreich Kiev	10
Herrschaftsbildung und Gründung Kievs	13
Berufung der Waräger und Ursprung des Namens Ruś	20
Staatliche Konsolidierung und innerer Ausbau	21
Auswärtige Machtpolitik und Erfolge	21
Innere Auseinandersetzungen um die Vorherrschaft in der Ruś	26
Die Ruś und Byzanz	28
Internationale Geltung und Größe des Kiever Reiches	35
Eintritt in die christliche Staatenwelt	38
Blüte und Höhepunkt der Ruś	44
An der Wende: Fürstenfehden und Abwehr der Steppenvölker	51
Letztmalige Verwirklichung der Einheit des Reiches	54
Epilog: Zerfall des Reiches und Bildung selbständiger Teilfürstentümer	58
Gesellschaft und Staat	62
Landwirtschaft und Agrarverhältnisse	62
Gewerbe und Handwerk	65
Soziale Klassen und Schichten	70
Gesellschaftsstruktur und Staatsordnung	76
Heerwesen	83
Rechtsverhältnisse	86
Volksbewegungen	88
Siedlungs- und Städtewesen	96
Handel und Verkehr	102
Geld und Münzwesen	110

Kultur, Kunst, Lebensweise, Geistesleben, Religion, Kirche und Literatur	113
Kultur und Kunst	113
Baukunst und Befestigungstechnik	113
Bewaffnung	120
Malerei	122
Angewandte Kunst und Kunstgewerbe	125
Lebensweise und Geistesleben	130
Folklore, Musik und Spielmannsepik	137
Schriftkundigkeit und Bildung	146
Religion und Kirche	152
Literatur	162
Weltbild und Geschichtsbetrachtung	162
Soziallehren und Gesellschaftsutopien	168
Heroische Dichtungen und Kriegserzählungen	184
Epilog	193
Zeichnungen und Abbildungen	194
Zu Kapitel: Das altostslavische Großreich Kiev	194
Zu den Kapiteln: Gesellschaft, Staat, Kultur, Kunst, Lebensweise, Geistesleben, Religion, Kirche und Literatur	204
Ausgewählte Quellen- und Literaturnachweise	224