

# Inhalt

<b>1. Einleitung und theoretischer Rahmen .....</b>	<b>13</b>
1.1 Einleitung und thematische Abgrenzung .....	13
1.2 Theoretischer Rahmen .....	17
1.2.1 <i>Grundlagen: Das minimalistische Programm .....</i>	17
1.2.2 <i>Merge, Move, Substitution und Adjunktion .....</i>	19
1.2.3 <i>Die Satzstruktur des Russischen .....</i>	24
1.2.3.1 <i>Die Projektionen des lexikalischen Verbs .....</i>	24
1.2.3.2 <i>Funktionale Projektionen im Russischen .....</i>	27
1.2.3.3 <i>Auslösung von Bewegung im Russischen .....</i>	29
<b>2. Syntaktische Positionen von Adverbialen .....</b>	<b>32</b>
2.0 Einleitung .....	32
2.1 Merkmalbasierte Theorien zur Syntax von Adverbialen .....	34
2.1.1 <i>Kaynes 'Linear Correspondence Axiom' .....</i>	34
2.1.2 <i>Funktionale Lizensierung von Adverbialen .....</i>	41
2.1.2.1 <i>Adverbiale als Spezifizierer funktionaler Köpfe .....</i>	43
2.1.2.2 <i>Adverbiale als VP-interne Spezifizierer .....</i>	48
2.1.3 <i>Probleme der merkmalsbasierten Theorie .....</i>	49
2.2 Adjunkt-Skopus-Theorie für Adverbiale .....	57
2.2.1 <i>Theoretische Voraussetzungen .....</i>	57
2.2.2 <i>Adjunktionspositionen von Adverbialen .....</i>	59
2.2.3 <i>Verschiedene Basispositionen für Adverbiale: Evidenz aus dem Deutschen .....</i>	62
2.2.4 <i>Klassifizierung von Adverbialen anhand des Russischen .....</i>	65
2.2.4.1 <i>'Partizipant'-Adverbiale .....</i>	65
2.2.4.2 <i>Art-und-Weise-Adverbiale .....</i>	67
2.2.4.3 <i>Satzadverbiale .....</i>	68
2.2.4.4 <i>Funktionale und fokussierende/graduierende Adverbiale .....</i>	74
2.3 Zusammenfassung .....	76
<b>3. Syntax und Semantik nominaler Adverbiale im Russischen .....</b>	<b>78</b>
3.0 Einleitung .....	78
3.1 Aspekt, interne Argumente und struktureller Kasus .....	80
3.1.0 <i>Einleitung .....</i>	80

---

<b>3.1.1 Aspektualität in Nicht-Aspeksprachen:</b>	
<b>Evidenz aus dem Deutschen und Finnischen . . . . .</b>	<b>84</b>
3.1.1.1 Inkrementelles Thema . . . . .	84
3.1.1.2 Begrenztheit vs. Nicht-Begrenztheit bei DPn . . . . .	86
3.1.1.3 Begrenztheit-Markierung und Referenzübertragung im Deutschen und Finnischen . . . . .	90
3.1.2 <i>Verbklassen, Aspekt und Aktionsarten im Russischen . . . . .</i>	95
3.1.3 <i>Perfektiver vs. imperfektiver Aspekt . . . . .</i>	105
3.1.4 <i>Die Interpretation funktionaler Kategorien:</i>	
<i>Merkmalspezifizierung und -kombination von T<sup>0</sup> und Asp<sup>0</sup> . . . . .</i>	112
3.1.4.1 Merkmalspezifizierung bei einer [+pf]-Markierung von Asp . . . . .	114
3.1.4.2 Merkmalspezifizierung bei einer [-pf]-Markierung von Asp . . . . .	116
3.1.4.3 Das nicht-periphrastische Futur . . . . .	119
3.1.4.4 Das periphrastische Futur . . . . .	123
3.1.5 <i>Merkmalsübertragung im Russischen: Die interpretatorische Abhängigkeit interner Argumente von Aspektmarkierungen . . . . .</i>	128
<b>3.2 Syntaktische und semantische Eigenschaften nominaler Adverbiale . . . . .</b>	<b>135</b>
3.2.0 <i>Einleitung . . . . .</i>	135
3.2.1 <i>Akkusativische Adverbiale als begrenzt interpretierte Modifikatoren . . . . .</i>	135
3.2.1.1 Durative Adverbiale . . . . .	136
3.2.1.2 Frequenzadverbiale . . . . .	145
3.2.1.3 Multiplikative Adverbiale . . . . .	147
3.2.1.4 Positionsadverbiale . . . . .	149
3.2.1.5 Syntaktische Analyse: Akkusativ als struktureller Kasus . . . . .	151
3.2.2 <i>Instrumentale Adverbiale . . . . .</i>	159
3.2.2.1 Instrumentale Temporaladverbiale . . . . .	159
3.2.2.2 Instrumentale 'Partizipant'-Adverbiale . . . . .	166
3.2.3 <i>Instrumental vs. Akkusativ:             default-Prädikativkasus vs. Kongruenzkasus . . . . .</i>	172
3.2.3.1 Kasus bei nominalen Adverbialen . . . . .	172
3.2.3.2 Sekundäre Prädikation und nominale Adverbiale . . . . .	177
3.2.3.3 Prädiktative Konstruktionen im synchronen und diachronen Vergleich . . . . .	181
<b>3.3 Zusammenfassung . . . . .</b>	<b>190</b>

---

<b>4. Nominale Adverbiale im Kontext der Informationsstruktur des Russischen . . . . .</b>	<b>193</b>
4.0 Einleitung . . . . .	193
4.1 Die Informationsstruktur russischer Sätze . . . . .	195
4.1.0 <i>Einleitung</i> . . . . .	195
4.1.1 <i>Realisierungen der Diskursfunktionen: Fokusarten</i> . . . . .	197
4.1.1.1 Natürlicher Fokus . . . . .	197
4.1.1.2 Kontrastfokus . . . . .	200
4.1.1.3 Verumfokus . . . . .	202
4.1.2 <i>Realisierungen der Diskursfunktionen: Topikarten</i> . . . . .	203
4.1.2.1 Konkrete (overt) interne Topiks . . . . .	203
4.1.2.2 'éto' als Topik . . . . .	208
4.1.2.3 Externe Topiks . . . . .	210
4.1.2.4 Abstrakte Topiks . . . . .	214
4.1.3 <i>Zusammenfassung</i> . . . . .	217
4.2 Potentielle Diskursfunktionen nominaler Adverbiale . . . . .	218
4.2.0 <i>Einleitung</i> . . . . .	218
4.2.1 <i>Nominale Adverbiale als (Teil des) Fokus</i> . . . . .	218
4.2.1.1 Nominale Adverbiale und natürlicher Fokus . . . . .	219
4.2.1.2 Rechtsadjunktion von Adverbialen . . . . .	224
4.2.1.3 Kontrastiv fokussierte Adverbiale . . . . .	231
4.2.2 <i>Zur Topikfähigkeit nominaler Adverbiale</i> . . . . .	233
4.2.2.1 Nominale Adverbiale als Topiks . . . . .	233
4.2.2.2 Satzinitiale nicht-topikale Adverbiale . . . . .	238
4.3 <i>Zusammenfassung</i> . . . . .	241
<b>5. Schlussbemerkungen . . . . .</b>	<b>243</b>
<b>6. Literaturverzeichnis (einschließlich Siglenverzeichnis der Korpora) . . . . .</b>	<b>245</b>