

# Inhalt

## I. KAPITEL

### *VORSTELLUNG LUDWIGS XIV.*

9

## II. KAPITEL

### *ÜBERREDUNG*

- Medien* 27   *Genres* 31   *Stilrichtungen* 36  
*Allegorie* 39   *Das Porträt des Königs* 47

## III. KAPITEL

### *SONNENAUFGANG*

55

- Die Krönung* 57   *Die feierliche Entrée* 59

## IV. KAPITEL

### *DAS SYSTEM WIRD AUFGEBAUT*

67

## V. KAPITEL

### *SELBSTBEHAUPTUNG*

- Der Mythos der Alleinregierung* 81  
*Rivalitäten* 84   *Pracht* 86

## VI. KAPITEL

### *DIE JAHRE DES TRIUMPHES*

- Der Devolutionskrieg* 93  
*Der Holländische Krieg* 97

## VII. KAPITEL

### *DAS SYSTEM WIRD UMGEBAUT*

109

- Das Schloß* 110   *Der Hof* 111   *Der Organisator* 115  
*Die Ereignisse* 123  
*Die Aufhebung des Edikts von Nantes* 127

VIII KAPITEL  
**SONNENUNTERGANG**

133

- Militärische Aktionen* 137    *Innenpolitik* 139  
    *Die Schlußszenen* 148

IX KAPITEL  
**DIE KRISE DER REPRÄSENTATIONEN**

153

X. KAPITEL  
**DIE KEHRSEITE DER MEDAILLE**

165

XI. KAPITEL  
**DIE REZEPTION LUDWIGS XIV.**

*Das einheimische Publikum* 183

*Ausländische Adressaten* 191    *Reaktionen* 199

XII. KAPITEL  
**LUDWIG IN DER PERSPEKTIVE**

*Ludwig in seiner Zeit* 215

*Vorgänger* 224    *Das zwanzigste Jahrhundert* 236

Glossar 244

Anhang 1. *Die Medaillen Ludwigs XIV.* 246

Anhang 2. *Die Ikonographie Ludwigs XIV.* 248

Anhang 3

*Cchronologie der gegen Ludwig XIV. gerichteten Flugschriften*  
249

Anmerkungen 250    Verzeichnis der Abbildungen 261  
Bibliographie 265    Danksagung 278