

# Inhalt

|   |           |
|---|-----------|
| <b>1. Einleitung . . . . .</b>  | <b>7</b>  |
| Plastisches Filzen in Aufbautechnik   | 7         |
| Arbeitsmaterial   | 7         |
| Spezielle Wollkunde   | 8         |
| Bevor wir beginnen  | 8         |
| <b>2. Einfache Formen . . . . .</b>   | <b>9</b>  |
| Liegende Tiere: Maus, Hase, Katze,<br>Hund, Lamm, Igel, Fisch   | 9         |
| Liegende und sitzende Tiere mit Vorderbeinen:<br>Hund, Katze, Fuchs, Bär, Hase, Robbe                           | 18        |
| Sitzende Tiere ohne Beine (zu Krippenfiguren<br>passend): Schaf, Esel, Ochse/Kuh                                | 23        |
| <b>3. Vollständige Formen . . . . .</b>   | <b>26</b> |
| Stehende Tiere mit vier Beinen: Fuchs,<br>Braunbär, Schwarzbär, Eisbär, Hund, Katze,<br>Schwein, Dachs, Elefant | 26        |
| Sitzende Tiere mit aufrechtem Körper<br>(«Männchen machen»): Eichhörnchen, Hase,<br>Bär, Pinguin                | 37        |
| Teddybär  | 40        |
| Tiermama  | 42        |
| <b>4. Vögel und Geflügel . . . . .</b>  | <b>43</b> |
| Vogel: Rotkehlchen  | 43        |
| Geflügel: Stockente, Schwan, Gans, Huhn   | 44        |
| <b>5. Paarhufer und Huftiere . . . . .</b>  | <b>51</b> |
| Paarhufer: Schaf, Schafbock, Ziege, Reh,<br>Kamel/Dromedar  | 52        |
| Huftiere: Esel, Pferd/Pony  | 56        |
| <b>6. Stehende Figuren . . . . .</b>  | <b>59</b> |
| Spielzwerge: Zwerg, Zwergenmama,<br>Zwergenkind   | 59        |
| Krippenfiguren: Josef, Maria, Kind, Hirte,<br>Hirtenhut, Heilige Drei Könige, Engel                             | 63        |
| Märchenfiguren: Rotkäppchen, Schneewittchen,<br>Dornröschen, Wollröschen, Trolle, Hexen,<br>Zauberer            | 69        |
| <b>7. Zweibeinige Figuren . . . . .</b>   | <b>76</b> |
| Wurzelzwerg, Zwergensäcklein,<br>Hirtenbüblein, Anziehpuppen  | 76        |
| Zipfelkappenzwerg   | 79        |
| Kleine Hexe   | 80        |
| <b>8. Problembehebung . . . . .</b>   | <b>82</b> |
| <b>9. Auswaschen – nach dem Trocknen –<br/>    Besticken . . . . .</b>  | <b>84</b> |
| <b>10. Bezugsquellen und Literatur . . . . .</b>  | <b>87</b> |