

# INHALT

## EINLEITUNG

8

## TEIL I BASILDON – VERSCHWOMMENE VERGANGENHEIT

Kapitel 1	Bandes zu Basildon	14
Kapitel 2	Synthie-Fantasien	28
Kapitel 3	Eine neuartige Komposition	44
Kapitel 4	Was bedeutet ein Name?	58
Kapitel 5	Auf zum Ultrapop	74

## Teil II JUST CAN'T GET ENOUGH

Kapitel 6	„Die Beatles der Indies“	88
Kapitel 7	Der Sommer der Unzufriedenheit	104
Kapitel 8	Bis dann, Vince!	120
Kapitel 9	Freund oder Feind?	134
Kapitel 10	Pop-Rivale	150

## TEIL III POP-SPIELE OHNE GRENZEN

Kapitel 11	Aus drei mach vier	166
Kapitel 12	Von Basildon nach Berlin	186
Kapitel 13	Prüfungen und Schmerz	200
Kapitel 14	Bleibende Alben?	214
Kapitel 15	Riskantes Geschäft	232
Kapitel 16	Back In Black	250

## TEIL IV EROBERUNG DER WELT?

Kapitel 17	Entertainment USA	268
Kapitel 18	Massiver Angriff	284
Kapitel 19	Elektronische Musik für die Massen	304
Kapitel 20	Paten des Techno?	320
Kapitel 21	Größer als Jesus?	338
Kapitel 22	Stadion-Synthie-Stars	352

<b>TEIL V</b>	<b>SYNTHIES, DROGEN &amp; ROCK'N'ROLL!</b>	
Kapitel 23	Hoffnungslos ergeben	372
Kapitel 24	Das Zuhause ist dort, wo die Kunst ist?	390
Kapitel 25	Road-Pleite ... oder Mode-Pleite?	410
Kapitel 26	Synthie! Rock! (Bis zum Umfallen)	430
Kapitel 27	Aus vier mach drei	448
<b>TEIL VI</b>	<b>EIN NEUER START?</b>	
Kapitel 28	Der Anfang vom Ende?	468
Kapitel 29	Vom Exodus zum Ultra	482
Kapitel 30	Sauber werden	500
Kapitel 31	Ein paar große Auszeichnungen	516
Kapitel 32	Aufregende Zeiten in Sicht	530
<b>TEIL VII</b>	<b>FORTSETZUNG FOLGT?</b>	
Kapitel 33	Solokarrieren	544
Kapitel 34	Träume vom Abschied?	562
Kapitel 35	Keine Zukunft?	580
Kapitel 36	Neu gemischt und neu gestaltet	592
Kapitel 37	Clarke: Das Comeback?	602
<b>TEIL VIII</b>	<b>ENDGÜLTIGE RÜCKKEHR</b>	
Kapitel 38	„Engelhafte“ Aufnahmen	616
Kapitel 39	Mit dem „Engel“ auf Tournee	626
Kapitel 40	Die Zeit der Sammler	638
Kapitel 41	Licht schimmert durchs Stundenglas	648
Kapitel 42	Zurück in die Zukunft	658
<b>SCHLUSSWORT</b>		664
<b>AUSWAHLDISKOGRAFIE</b>		668
<b>REGISTER</b>		724