

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	VIII
<b>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren</b> .....	X
<b>Gliederung des Gesamtwerkes</b> .....	XII
<b>W WIEDERGEBURT UND AUFBRUCH: RENAISSANCE, HUMANISMUS, ENTDECKUNGEN</b>	
<b>W 1 Neue Bilder vom Menschen und von der Welt</b>	
W 1.1 „Von Monstern und Mohren“ – <i>Sebastian Münsters</i> Cosmographie als eine Darstellung der Welt am Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit .....	1
W 1.2 Die Darstellung der Mongolen im Bericht eines Asienreisenden – exakte Beobachtung oder sagenhafte Deutung? .....	12
W 1.3 „Ich habe dich in die Mitte der Welt gesetzt“ – <i>Pico della Mirandola</i> : Über die Würde des Menschen .....	20
W 1.4 „Engel, ich beneide euch nicht“ – Eine neue Sicht des Lebens und der Liebe .....	27
W 1.5 <i>Nikolaus von Kues</i> und das Problem der Quadratur des Kreises .....	33
W 1.6 Der Bankier <i>Agostino Chigi</i> und die Villa Farnesina in Rom: Antikerezeption in der Kunst als Ausdruck eines neuen Selbstverständnisses .....	39
<b>W 2 Die Humanisten: Studium der Antike und Zeitkritik</b>	
W 2.1 Die „Utopia“ des <i>Thomas Morus</i> – Orientierung auch für die Gegenwart? .....	52
W 2.2 Ein Tag im Leben eines Verbannten: <i>Niccolò Machiavelli</i> auf seinem Landgut l'Albergaccio in S. Andrea in Percussina .....	57
W 2.3 <i>Machiavellis</i> Wiederentdeckung des Politischen .....	68
W 2.4 <i>Felix Platter</i> : Humanismus und bürgerliche Karriere .....	76
W 2.5 Zwischen Augenlust und Weltabkehr: Das Berg-Erlebnis <i>Petrarcas</i> .....	83
<b>W 3 Entdeckung und Eroberung der „Neuen Welt“</b>	
W 3.1 „Die Entdeckungen sollen nicht Eroberungen genannt werden“ – Die Eroberung des Inkareiches .....	91
W 3.2 Wie die Neue Welt in die Alte kam: Die ersten Holzschnitte zum Kolumbusbrief .....	102
W 3.3 Kannibale oder „edler Wilder“? Zeitgenössische Quellen und ihr Indianerbild .....	116

<b>R</b>	<b>REFORMATION UND GEGENREFORMATION: DAS RINGEN UM DEN RECHTEN GLAUBEN UND DIE RECHTE GESTALT DER KIRCHE</b>	
<b>R 1</b>	<b>Kirche, Papsttum und Reformbewegungen am Vorabend der Reformation</b>	
R 1.1	<i>Jan Hus</i> – Anführer der Opposition in der Weltmacht Kirche .....	130
R 1.2	Treffen Sie eine zeitgemäße Entscheidung ...! Fegefeuer, Ablass und der ganze Rest .....	148
<b>R 2</b>	<b>Entstehung und Ausgestaltung der neuen Lehre</b>	
R 2.1	Die reformatorische Erkenntnis <i>Martin Luthers</i> .....	163
R 2.2	<i>Paracelsus</i> – ein Arzt als radikaler Reformator .....	172
R 2.3	Ein Wurstessen verändert alles: Die Anfänge der Reformation in Zürich .....	182
R 2.4	„Die Stadt des Herrn und das neue Jerusalem“: Die Entstehung des Täuferreiches in Münster 1534 .....	190
<b>R 3</b>	<b>Verbreitung der neuen Lehre durch Bilder</b>	
R 3.1	„Allegorie auf Gesetz und Gnade“: Das Selbstverständnis der neuen Lehre im Spiegel eines Cranach-Holzschnittes .....	201
R 3.2	Der Schafstall Christi: „Wahre“ und „falsche“ Kirche in einem Holzschnitt von 1524 .....	207
R 3.3	Die Unterscheidung zwischen der „wahren Religion Christi“ und der „falschen abgöttischen Lehre des Antichristen“ .....	213
R 3.4	Der Cranach-Altar in der Wittenberger Stadtkirche: Ausdruck evangelischer Lehre und bürgerlichen Selbstbewusstseins .....	220
<b>R 4</b>	<b>Reformen der römisch-katholischen Kirche</b>	
R 4.1	Strategien der Gegenreformation .....	230
R 4.2	Die innerkirchliche Reform: Das Konzil von Trient .....	235
<b>R 5</b>	<b>Konfession und Herrschaft</b>	
R 5.1	Der Suprematsanspruch <i>Heinrichs VIII.</i> als Oberhaupt der Kirche von England im Spiegel der königlichen Propaganda .....	241
R 5.2	Die Zeit des Augsburger Religionsfriedens: Friedenssära oder Waffenstillstand? .....	256
<b>S</b>	<b>VOM STÄNDESTAAT ZUM TERRITORIALSTAAT</b>	
<b>S 1</b>	<b>Staatstheorien</b>	
S 1.1	Staat und Politik bei <i>Machiavelli</i> .....	288
S 1.2	<i>Thomas Hobbes</i> : Vom Naturzustand zum Leviathan .....	294

**S 2 Bauern und Ritter: Der Zerfall des Ständestaates**

S 2.1	Radikale Programmatik im Deutschen Bauernkrieg 1524/25: Die 11 Mühlhäuser Artikel .....	305
S 2.2	Die Antwort des <i>Johannes Cochläus</i> auf <i>Luthers</i> „Blutbüchlein“ gegen die Bauern .....	312
S 2.3	„Drumb seyt keck und vorlasset euch allein auff got ...“ – Die Empörung des gemeinen Mannes in der Schlacht von Frankenhausen 1525 .....	317
S 2.4	Das Rittertum in der Literatur des Hochmittelalters und der frühen Neuzeit: Von der Idealisierung zur Persiflage .....	341

**S 3 Individuum – Familie – Gesellschaft**

S 3.1	Das Frauenbild im Spiegel einer Hebammenordnung des 16. Jahrhunderts .....	353
S 3.2	Geburt, Familie und Tod gegen Ende des 17. Jahrhunderts .....	361
S 3.3	<i>Philipp Jakob Speners</i> Programm einer umfassenden Kirchenreform .....	371
S 3.4	Hexen – Realität oder Phantasie? Vorstellungen von Hexen in Dokumenten des 16. und 17. Jahrhunderts .....	380
S 3.5	Die Schlacht bei Tuttlingen 1643: Ein Kupferstich von <i>Matthäus Merian</i> zum Dreißigjährigen Krieg .....	392