

# Inhalt

---

Vorwort – 5
Einleitung – 7
Gesellschaft für Natur und Kunst – 11
Die Säule – 13
Einführung in die Labyrinth-Ausstellung – 111
Das Lusthaus in Stuttgart – 115
Das Stuttgarter Bohnenviertel – 123
Die Calwer Straße in Stuttgart – 133
Villen in Stuttgart – 149
Die Villa Reitzenstein – 171
Die Villa Gemmingen – 187
Geschichte des Hauses Hohenlohe und seiner Schlösser – 193
Kloster Schöntal – Perle des Jagsttals – 219
Burgen und Schlösser an Rems und Murr – 239
Vierhundert Jahre Jagdschloss Engelberg – 263
Das Oktogon als architektonische Grundform. Ein Netz von Stauferstelen in Europa – 307
Der Autor über sich – 317
Abbildungsnachweis – 321