

# Inhalt

## Vorwort des Autors S. 5

*"Der Clown als Heiler" als Element der Galli Methode®*

## Einleitung S. 7

*Das Prinzip, mit dem der Clown Heilungsprozesse einleitet: Akzeptieren des Scheiterns*

## Das Interview S. 11

*Der Heilaspekt des Lachens • Der Clown als Spiegel • Heilung soll wie nebenbei geschehen • Charakterschwäche in eine Clownnummer verwandeln • Die Lust am Scheitern • Das Integrationslachen • Nur im Spiel, das den Körper miteinbezieht, ist wirkliches Wissen vermittelbar • Übungsteil*

## Der Vortrag S. 41

*Was ist ein Clown • Scheitern als Lebensprinzip • Illusion und Realität des Scheiterns • Der persönliche Clown • Wie wird man Clown • Der Pickel auf der Nase • Haben und Sein • Der Hofnarr • Der Clown als Erzieher • Warum lieben Kinder den Clown • Der Charme des Scheiterns • Erfolg und Scheitern • Kontakt aufnehmen mit dem eigenen Clown • Übungsteil*

## Der Galli Verlag S. 69

*"GAME - Die Galli Methode®" als didaktische Grundlage, sowie weitere Produkte des Galli Verlages als Lehr- und Lernmaterial*