

Inhaltsverzeichnis

Vorwort — V

Verzeichnis häufig benutzter Abkürzungen — XIII

Abbildungsnachweise — XV

Erster Teil: Phänomenologie, Theologie und Architektonik der Kathedrale als Gegenstand ihrer Problemgeschichte

- 1 Die Kathedrale als Gebäude *sui generis* – Bezeichnungen, Funktionen, Konfessionen — 3
- 2 Die Kathedrale als architektonisches Paradigma des globalen Christentums – zwischen kirchlicher Hierarchie und weltlichen Hierarchien — 10
- 3 Die Kathedrale zwischen liturgischer Funktionalität und ästhetischer Gestaltung — 16
- 4 Die Kathedralengeschichte – ein Paradigma der Kirchengeschichte als Problemgeschichte. Zur Methode der Untersuchung — 23

Zweiter Teil: Historische Entfaltung

- 5 Die Kathedrale bis zum frühen 16. Jahrhundert — 29
 - 5.1 Kathedralen zwischen Rom und Byzanz — 29
 - 5.1.1 Übersicht — 29
 - 5.1.2 Gemeinsamkeiten und Unterschiede in Frömmigkeit, Kult und Architektur — 32
 - 5.2 Die Westkirche — 36
 - 5.2.1 Von der Antike bis zur romanischen Kathedrale — 36
 - 5.2.2 Eine frühe Zwischenbilanz — 57
 - 5.2.3 Der Weg der Kathedrale in der Gotik – Royale Expansionen — 58

5.2.4	Kathedralen als frühe Vorzeichen eines globalen Christentums — 69
5.2.5	Höhepunkte und Grenzen der mittelalterlichen Kathedrale — 75
5.3	Die Ostkirchen — 84
5.3.1	Eine andere Welt — 84
5.3.2	Aspekte der Kathedralen orientalischer Kirchen – Von Nordafrika bis Armenien — 85
5.3.3	Die Orthodoxie — 92
6	Krise und Neuorientierung der Kathedrale im Reformationsjahrhundert — 103
6.1	Zur Epochenabgrenzung — 103
6.2	Reformatorische Einsprüche, Kompromisse und ihre Folgen für die Kathedrale — 104
6.2.1	Die geistesgeschichtliche Großwetterlage: die wachsende humanistische Durchdringung christlicher Weltsicht — 104
6.2.2	Die Reformation zwischen selektiver Humanismusrezeption und neuer Frömmigkeit — 105
6.2.3	Neue Blicke auf die alten Dome — 110
6.3	Die Kathedrale als Objekt wachsender konfessioneller und säkularer Herausforderungen — 119
7	Kathedralen von der Gegenreformation bis zum Vorabend der französischen Revolution — 120
7.1	Die Kirche von Rom — 120
7.1.1	Nationalpolitische und theologische Antistrategien im Umfeld des Tridentinums — 120
7.1.2	Zur tridentinischen Ästhetik — 122
7.1.3	Folgen für die Geschichte der Kathedrale — 125
7.1.4	Das Präludium iberisch-katholischer Weltmission – Dombauten an den Rändern Afrikas — 131
7.1.5	Amerika — 133
7.1.6	Asien — 146
7.2	Die bischöflichen Reformationskirchen — 151
7.2.1	Kathedralen zwischen kirchenpolitischen, konfessionellen und ästhetischen Umbrüchen — 151
7.2.2	Skandinavien – Bischofskirchen in neuer Nüchternheit — 154
7.2.3	Der Anglikanismus – Sakralarchitektur als konfessioneller Protest und staatskirchliches Signal — 156
7.3	Die Ostkirchen — 159

- 7.3.1 Kathedralen der Orientalen – Architektur im Schatten osmanischer Machtpolitik — **159**
- 7.3.2 Orthodoxe Kathedralen im Konflikt zwischen West und Ost – Russland und der Balkan von Iwan Grosny bis zum Ende der orthodoxen Aufklärung — **162**
- 7.4 Die Kathedrale an neuen Grenzen – weitere Pluralisierungen und erste Krisen der weltlichen Hierarchien — **167**
- 8 Kathedralen von der französischen Revolution bis zur Restauration im 19. und frühen 20. Jahrhundert — 170**
- 8.1 Die Ambivalenzen der französischen Revolution, die neue Magie der Kathedrale und die Anfänge des interkonfessionellen Historismus — **170**
- 8.2 Die Kirche von Rom — **177**
- 8.2.1 Die katholische Restauration im 19. Jahrhundert und die architektonischen Folgen — **177**
- 8.2.2 Europa — **178**
- 8.2.3 Nordamerika — **185**
- 8.2.4 Lateinamerika — **191**
- 8.2.5 Afrika — **199**
- 8.2.6 Asien — **208**
- 8.2.7 Die Vollendung der universalen Kirche – die Dome Australiens und des Umfelds — **218**
- 8.3 Die bischöflichen Reformationskirchen — **220**
- 8.3.1 Innerprotestantische Ausdifferenzierungen — **220**
- 8.3.2 Skandinavien – Die bleibende Bedeutung der Kathedrale als Predigtraum — **223**
- 8.3.3 Der Anglikanismus – Kathedralen zwischen *evangelical* und *catholic revival* — **225**
- 8.4 Die Ostkirchen — **243**
- 8.4.1 Kathedralen der orientalischen Kirchen – Neue Begegnungen mit Europa und die architektonischen Folgen — **243**
- 8.4.2 Die Kathedralen der Orthodoxie – Wegmarken zu einer neuen Rechtgläubigkeit — **246**

9	Die Kathedrale zwischen neuen Bilderstürmen, weltanschaulich-religiösen Pluralisierungen und Restaurationen — 257
9.1	Die Zeitenwende nach 1918 — 257
9.2	Die Kirche von Rom — 259
9.2.1	Der Weg in den nachkonziliaren Katholizismus und die architektonischen Folgen — 259
9.2.2	Europa — 264
9.2.3	Amerika — 270
9.2.4	Afrika – Kirchenpolitische Niederlagen und hierarchische Stabilisierungen im Horizont der Dekolonisation — 294
9.2.5	Asien, Australien, Neuseeland und der Pazifik – Neue Wege auf den alten Missionspfaden — 309
9.3	Die bischöflichen Reformationskirchen — 321
9.3.1	Episkopale Solidarität bei schwindender kirchlicher Sichtbarkeit – Die <i>Porvoo Communion</i> — 321
9.3.2	Skandinavien – Dombauten in einer Spätphase und Neuanfänge in Jungen Kirchen — 324
9.3.3	Der Anglicanismus – Kathedralen einer sich auseinanderentwickelnden Konfession — 325
9.4	Die Ostkirchen — 343
9.4.1	Kathedralen der orientalischen Kirchen – Konfessionelle Identität in architektonischer Vielfalt und neuen Bedrohungen — 343
9.4.2	Kathedralen der Orthodoxie – zwischen neuen Bilderstürmen und Kanonisierungen — 347

Dritter Teil: Beobachtungen und Perspektiven

10	Rückblick: Die Kathedrale im globalen Kontext — 359
10.1	Die Kathedrale zwischen architektonischer Lebendigkeit und hermeneutischer Widersprüchlichkeit — 359
10.2	Die Kathedrale als Paradigma konfessionellen Lebens in sich pluralisierenden Öffentlichkeiten — 366
10.2.1	Die orientalische und ostkirchliche Option – die Kanonisierung von Raum, Bild, Liturgie — 366
10.2.2	Die römische Option – Sakrale Binnenwelten in gewandelten Gesellschaften — 369
10.2.3	Zwischen den Fronten – die bischöflichen Reformationskirchen — 374

11	Diesseits der Traditionen — 380
11.1	Von der Kathedrale zur <i>Megachurch</i> — 380
11.2	<i>Megachurches</i> als Kompensierung der alten Kathedralen? — 384
12	Perspektiven — 390
Literatur in Auswahl — 397	
Ortsregister — 429	
Namensregister — 441	