

Inhalt

I. Vorwort	1
II. Die Dissoziation des Subjekts im Diskurs der Kulturwissenschaft	11
1. Der Kantianer in Uniform	12
2. Exkurs: Arche Noah – Hermann Cohens politische Theologie	43
3. Das Evangelium des fremden Gottes	61
III. Politische Theologie	89
1. Carl Schmitt	89
2. Gershom Scholem	113
2.1 Exkurs: Baruch Boreh Pri Hatobacco – Eine historische Miniatur	113
2.2 Die zwei Paar Tafeln des Gesetzes	114
2.3 Exkurs: Die Bleistiftskizze der Weltgeschichte	128
2.4 Das Nichts Gottes oder die Theologie der symbolischen Formen	136
IV. Säkularisation als Kulturschrift	157
V. Literaturverzeichnis	177
VI. Personenregister	187