

Inhaltsverzeichnis

<i>Einleitung</i>	4
<i>Vorwort</i>	5
<i>Die Anfänge der Hamburger Kirchenbaugeschichte</i>	6
<i>Hamburgs mittelalterliche Kirchen</i>	10
<i>Hauptkirche St. Petri</i>	13
<i>Hauptkirche St. Katharinen</i>	18
<i>Hauptkirche St. Jacobi</i>	27
<i>Kirchen des Barock</i>	40
<i>Hauptkirche St. Michaelis</i>	48
<i>Hauptkirche St. Trinitatis Altona</i>	53
<i>Sankt Joseph, Große Freiheit</i>	53
<i>Die Kirchspiel-Kirchen</i>	53
<i>Hamburgs Dorfkirchen</i>	87
<i>Die Kirchen des Klassizismus</i>	87
<i>Neugotische Kirchen</i>	93
<i>Kirchen im frühen 20. Jahrhundert</i>	
– vom Historismus zur Reformarchitektur	106
<i>Die Kirchen der zwanziger Jahre</i>	116
<i>Kirchen im Dritten Reich</i>	125
<i>Die neuen Kirchen nach dem Krieg</i>	130
<i>Namens- und Sachregister</i>	158
<i>Literaturverzeichnis, Bildnachweis</i>	159