

Inhalt

Getreide, Himbeeren,
Cannabis: eine Einführung
in drei Erinnerungen · 9

1. Ein Übertritt hinterlässt Spuren:
warum ein Bett im Kornfeld
in Erinnerung bleibt · 9

Gründe für die Übertretung · 17

2. Weisheit der Schwarzfahrer:
die Evolution der Übertretung · 17

3. Fear and Loathing in Las Vegas:
Regelbruch als großer Coup · 26

4. Zwergerweitwurf:
wie man einen Moralphilosophen
zur Weißglut treibt · 31

5. Autonomes Fahren und autonome Menschen:
wie man im Umgang mit Regeln
zum freien Subjekt wird · 37

6. Blaumachen und Glücklichein:
Übertretung als Schritt zur Selbstliebe · 42

7. Tyrannenmord und ziviler Ungehorsam:
Übertretung aus moralischen Gründen · 48

Erwünschtheit der Übertretung · 59

8. Mile High Club:
die Pflicht zur Übertretung · 59

9. Ein ehrenwertes Haus:
Nonkonformismus als Selbstvergewisserung · 67

10. The Bad Touch: wie sexuelle Tabus
die Erotik erst ermöglichen · 71

11. Verbotene Liebe:
warum man zusammen Pferde stiehlt · 77

Gesellschaftliche Funktion der Übertretung · 83

12. Schwänzen, Spicken und
Zu-spät-Kommen: Schule und Jugend
als Versuchslabor für Übertretungen · 83

13. Jenseits des Tempolimits:
die kontrollierte Übertretung als Ventil · 92

14. Hochstapelei als Gesellschaftskritik:
die Übertretung als Mittel der Aufklärung · 96

15. Ehebrecher auf der Kirchenbank:
warum Regelbrüche absichtlich
übersehen werden · 103

16. Kein Dienst nach Vorschrift:
der diskrete Charme der Bürokratie · 109

17. Warum arbeiten die Arbeiter?
Um zu bummeln und Büromaterial zu klauen · 115

Innovation durch Übertretung · 123

18. Naturgesetze brechen:
wissenschaftlicher Fortschritt
jenseits des Erlaubten · 123

19. Hofdamen und Hipster:
wie man durch Regelbrüche
die Mode bestimmt · 130

20. Wertewandel und
Menschwerdung: Schierlingsbecher
und verbotene Früchte · 135

Ersatzbefriedigung · 141

21. Ich war noch niemals in New York:
vom Regelbruch träumen,
statt ihn zu wagen · 141

22. Durchs wilde Kurdistan:
Die Fiktion zeigt das Menschliche
jenseits des Erlaubten · 144

23. Bluff für brave Bürger:
Übertretungsersatz im Spiel · 151

24. Could I eat your ass?
Popkonsum als Bohème-Beteiligung · 158

Der Erhalt der Übertretung · 165

25. Talent zur Grenzüberschreitung:
wie man sich eine Tür offenhält · 165

26. Meeresfrüchte als Kindheitstraum:
vom Nutzen der Sitten für die Übertretung · 172

27. Casanova in Paris:
die Freiheit des Verbots · 180