

Inhalt

	7	Vorwort
Karl Ruhrberg	8	Tradition und Gegenwart Anmerkungen zum Werk des Malers Richard Gessner
Friedrich W. Heckmanns	14	»Junges Reinland« 1919 bis 1928: Paris bei Nacht Die Entstehung eines Bildes
	32	Farbteil I
Siegfried Kessemeier	88	Feierabend, 1949 Zu einem Industriebild von Richard Gessner
Astrid Schunck	92	Industriestädte um 1920 Das Ruhrgebiet in der Druckgrafik von Richard Gessner und seinen Zeitgenossen
Friedrich W. Heckmanns	98	Richard Gessner »... den schickt er in die weite Welt« Reisebilder
	110	Farbteil II
Sigrun Gessner	158	»Malen ist Leben« Erinnerungen an Richard Gessner
Sigrun Gessner	166	Lebenslauf
Britta Hueck-Ehmer	191	Werkverzeichnis der Gemälde und Werkauswahl der Gouachen
	287	Ausstattungsverzeichnis
	295	Literaturhinweise
	303	Foto- und Copyrightnachweis