

Inhalt

7 Vorwort

Karl Ruhrberg 8 Tradition und Gegenwart
Anmerkungen zum Werk des
Malers Richard Gessner

Friedrich W. Heckmanns 14 »Junges Reinland« 1919 bis 1928:
Paris bei Nacht
Die Entstehung eines Bildes

32 Farbteil I

Siegfried Kessemeier 88 Feierabend, 1949
Zu einem Industriebild von Richard Gessner

Astrid Schunck 92 Industriestädte um 1920
Das Ruhrgebiet in der Druckgrafik von
Richard Gessner und seinen Zeitgenossen

Friedrich W. Heckmanns 98 Richard Gessner
»... den schickt er in die weite Welt«
Reisebilder

110 Farbteil II

Sigrun Gessner 158 »Malen ist Leben«
Erinnerungen an Richard Gessner

Sigrun Gessner 166 Lebenslauf

Britta Hueck-Ehmer 191 Werkverzeichnis der Gemälde und
Werkauswahl der Gouachen

287 Ausstellungsverzeichnis
295 Literaturhinweise

303 Foto- und Copyrightnachweis