

Inhaltsverzeichnis

I.	Einleitung	1
1.	Intertextualitätstheorie – Von Julia Kristeva zu Gérard Genette	3
2.	Biographie des Flavius Claudius Iulianus	7
3.	Die handschriftliche Überlieferung	10
4.	Datierung und Titel der <i>Caesares</i>	12
5.	Prätexte, Quellen, Vorbilder	14
II.	Griechische Prätexte	17
1.	Untersuchung zu Julians Verwendung griechischer Prätexte	17
2.	Historiographische und biographische Schriften des 1. Jh. v. Chr. bis 3. Jh. n. Chr.	18
2.1	Diodor von Sizilien – Βιβλιοθήκη Ἰστορική	18
2.2	Nikolaos von Damaskus – βίος Καίσαρος	19
2.3	Dionysios von Halikarnass – Ῥωμαϊκὴ ἀρχαιολογία	20
2.4	Plutarch von Chaironeia	22
2.4.1	Parallel- und Kaiserviten	22
a.	Alcibiades	23
b.	Pompeius	24
c.	Agesilaos et Pompeius	27
d.	Alexander	29
e.	Brutus	32
f.	Camillus	34
g.	Crassus	34

2.4.2 Moralia	36
2.5 Arrian – Ἀνάβασις Ἀλεξανδρου	42
2.6 Appian von Alexandria – Ῥωμαϊκά und Ἐμφύλια	43
2.7 Lucius Claudius Cassius Dio Cocceianus – Ῥωμαϊκὴ ἱστορία	44
2.8 Herodian – Ἰστορία Ῥωμαία	46
3. Die Historiographie unter Trajan und Hadrian – die fragmentarische Überlieferung der Quellen des 2. Jh. n. Chr. [FGrHist]	52
3.1 Kephalion	53
3.2 Jason von Argos	53
3.3 Phlegon von Tralle(i)s / Publius Aelius Phlegon	53
3.4 Chryseros	54
3.5 Aulus Claudius Charax	54
4. Die Historiographie während der Reichskrise – Die fragmentarische Überlieferung der Quellen des 3. und 4. Jh. n. Chr. [FGrHist]	55
4.1 Soterichos von Oasis	56
4.2 Praxagoras von Athen	56
4.3 Publius Herennius Dexippus	57
4.4 Nikostratos von Trapezunt	58
4.5 Ephoros der Jüngere – Philostratos von Athen – Eusebios	58
4.6 C. (?) Asinius Quadratus	59
5. Zusammenfassung der Ergebnisse	59
6. Satirische Schriften	62
a. Demonax (Δημώνακτος βίος)	63
b. Das Gastmahl oder die Lapithen (Συμπόσιον ἢ Λαπίθαι)	67
c. Göttergespräche (Θεῶν διάλογοι), Totengespräche (Νεκρικοὶ διάλογοι), Götterversammlung (Θεῶν ἐκκλησία)	69
d. Saturnalien (Τὰ πρὸς Κρόνον)	72
7. Zusammenfassung der Ergebnisse	75
8. Epische Dichtung	76
9. Zusammenfassung der Ergebnisse	87

10.	Komische Dichtung	88
11.	Zusammenfassung der Ergebnisse	91
12.	Philosophische Schriften	91
a.	Symposion	93
b.	Phaidros	96
c.	Gorgias	100
d.	Exkurs: Tacitus, Annales	101
e.	Protagoras	103
13.	Zusammenfassung der Ergebnisse	105
III.	Lateinische Prätexte	107
1.	Untersuchung zu Julians Verwendung lateinischer Prätexte	107
2.	Lateinische Texte als Grundlage der Untersuchung	111
3.	Historiographische und biographische Schriften des 1. Jh. v. Chr. bis 4. Jh. n. Chr.	113
3.1	Gaius Asinius Pollio – Historiae	113
3.2	Titus Livius Patavinus – Ab urbe condita libri CXLII	114
3.3	M. (C.?) Velleius Paterculus – Historia Romana	115
3.4	Quintus Curtius Rufus – Historiae Alexandri Magni Regis Macedonum	118
3.5	Gaius Suetonius Tranquillus – De vita Caesarum libri VIII	120
a.	Divus Iulius	121
b.	Divus Augustus	121
c.	Tiberius	125
d.	Gaius	128
e.	Divus Claudius	129
f.	Nero	129
g.	Vitellius	130
h.	Divus Vespasianus	131
3.6	Zwischenbewertung: Sueton als Quelle	132
3.7	P. (?) Cornelius Tacitus – Historien und Annales	133
3.8	Lucius Marius Maximus Perpetuus Aurelianus – Vitae Caesarum (?)	134

3.9	Annius Florus – Epitoma de Tito Livio bellorum omnium annorum DCC libri duo	135
3.10	Marcus Iunianius Iustinus – Epitoma historiarum Philippicarum vel Historiarum Philippicarum libri XLIV	137
3.11	Sextus Aurelius Victor – Historiae abbreviatae (= Liber de Caesaribus vel Caesares)	138
a.	Augustus und Tiberius	140
b.	Claudius	140
c.	Nero	140
d.	Vespasian	141
e.	Titus, Domitian und Nerva	141
f.	Trajan und Hadrian	142
g.	Antoninus Pius	142
h.	Marcus Aurelius	142
i.	Pertinax	143
j.	Macrinus	143
k.	Alexander Severus	144
l.	Valerian	144
m.	Gallienus	144
n.	Claudius II. Gothicus	144
o.	Aurelian	145
p.	Diocletian	145
q.	Maximianus Herculius	146
4.	Zusammenfassung der Ergebnisse	146
5.	Die lateinische Historiographie unter Trajan und Hadrian – Die fragmentarische Überlieferung der Quellen des 2. Jh. n. Chr. [FRHist]	147
5.1	Gnaeus Octavius Titinius Capito	147
5.2	Publius (?) Vibius Maximus	148
5.3	Granius Licinianus	148
5.4	Gaius Pompeius Planta	149
5.5	Gaius Bruttius Praesens	149
6.	Die verlorene (?) Enmannsche Kaisergeschichte [EKG]	150
7.	Rhetorik	151
8.	Die Schriften der römischen <i>satura</i>	152
8.1	Quintus Ennius – <i>satureae</i>	153

8.2 Gaius Lucilius – saturae	153
8.3 Marcus Terentius Varro – saturae Menippeae	154
8.4 Quintus Horatius Flaccus – saturae, epistulae und epodes	155
8.5 Lucius Annaeus Seneca – Apocolocyntosis	156
8.6 Titus Petronius Arbiter – Satyricon	161
8.7 Aules Persius Flaccus – saturae	162
8.8 Marcus Valerius Martialis – Epigrammaton libri duodecim	162
8.9 Decimus Iunius Iuvenalis – saturae	163
8.10 Lucius (?) Apuleius von Madauros – Metamorphoseon libri XI	164
9. Zusammenfassung der Ergebnisse	168
IV. Gattungseinordnung der <i>Caesares</i>	171
1. Die Caesares als Satire – Grundlegende Fragen	171
2. Die Figur des Silenos	174
3. Silenos in der griechischen Literatur	176
4. Silenos in den <i>Caesares</i>	177
V. Die Absicht der <i>Caesares</i> oder: Warum verfasste Julian das Symposium?	181
VI. Zusammenfassung und Schlussbetrachtung	201
VII. Literaturverzeichnis	207
VIII. Index Nominum Atque Rerum	229