

INHALTSVERZEICHNIS

TABLE DES MATIÈRES

Vorwort	7	Préambule	7
Hans Christoph von Tavel; Margrit und Walter Linck: Lebensweg und Lebenswerk	11	Hans Christoph von Tavel; Margrit et Walter Linck: Vie et œuvre	11
1. Allgemeines Gemeinsames Die Anfänge	13	1. Résonances Les débuts	13
2. Vom Tode Ernst Lincks bis zum Kauf des Hauses in Reichenbach	17	2. De la mort d'Ernst Linck à l'achat de la maison de Reichenbach	17
3. 1943–1950: Bête humaine	26	3. 1943–1950: Bête humaine	26
4. Die fünfziger Jahre	58	4. Les années 50	58
5. Von St. Romain bis zum Tode Walter Lincks	84	5. De St-Romain à la mort de Walter Linck	84
6. Zum Spätwerk von Margrit Linck	92	6. A propos de l'œuvre tardive de Margrit Linck	92
Anhang: Dokumentation bearbeitet von Therese Bhattacharya-Stettler	99	Annexe: Documentation rédigée par Therese Bhattacharya-Stettler	99
Biographische Daten	100	Dates biographiques	100
Verzeichnis der ausgestellten Werke von Margrit Linck und Walter Linck im Kunstmuseum Bern 1994	102	Listes des œuvres exposées de Margrit Linck et Walter Linck au Musée des Beaux-Arts Berne 1994	102
Ausstellungen (Auswahl)	107	Expositions (Sélection)	107
Bibliographie (Auswahl)	110	Bibliographie (Sélection)	110
Fotonachweis	112	Crédit photographique	112