

Inhalt

Vorwort	7
Biographie	11
Verdis Operschaffen im Überblick	20
Oberto, Conte di San Bonifacio (1839)	21
Un giorno di regno (1840)	25
Nabucco (1842)	30
I Lombardi alla prima crociata (1843) / Jérusalem (1847)	36
Ernani (1844)	42
I due Foscari (1844)	46
Giovanna d'Arco (1845)	49
Alzira (1845)	52
Attila (1846)	55
Macbeth (1847)	60
I masnadieri (1847)	65
Il corsaro (1848)	68
La battaglia di Legnano (1849)	71
Luisa Miller (1849)	75
Stiffelio (1850) / Aroldo (1857)	81
Rigoletto (1851)	87
Il trovatore (1853)	95
La Traviata (1853)	101
Les vêpres siciliennes (1855)	110
Simon Boccanegra (1857)	116
Un ballo in maschera (1859)	123
La forza del destino (1862)	129
Don Carlos (1867)	136
Aida (1871)	146

Otello (1887)	154
Falstaff (1893)	162
Librettisten	171

Anhang

Literaturhinweise	181
Verzeichnis der Opern (Originaltitel und deutsche Titel)	182
Verzeichnis der Arien und Ensembles	183
Verzeichnis der Rollen	199
<i>Zum Autor</i>	213