

Inhalt

Danksagung	13
Vorbemerkung	15
I. Allgemeines	19
I.1: Allgemeine Darstellungen zu Autor und Werk – ausführlichere Beiträge	19
I.2: Allgemeine Darstellungen zu Autor und Werk – Artikel und Aufsätze	20
I.3: Aufsatzsammlungen	23
I.4: Walser in größeren Zusammenhängen, Überblicksdarstellungen, Nachschlagewerken und Lexikonartikeln	24
I.5: Interviews	30
I.6: Bibliographien	51
I.7: Sammlungen	53
II. Themenblöcke	55
II.1: Spezielle Einzelaspekte des Werkes oder Autors	55
II.2: Ehrungen/Würdigungen	57
II.3: Betrachtungen der schriftstellerischen und politischen Entwicklung Walsers	64
II.4: Walser in Rezeption und Literaturkritik	69
II.5: Untersuchungen zu Walsers Frühwerk und ausgewählte frühe Sekundärliteratur	72
II.6: Über Selbstthematisierung bei Walser	75
II.7: Stichwort Identität	76
II.8: Über Walsers Selbstplazierung in der Öffentlichkeit	78
II.9: Stichwort Intellektuelle	79
II.10: Zu Walsers linksorientierter Gesellschaftskritik (Antifaschismus; Sozialismus; Kleinbürger- und Angestellenthematik)	79
II.11: Walser als Autor des Realismus	84
II.12: Zu Walser als Satiriker und zu seinem Ironiekonzept	85
II.13: Zur Geschlechterproblematik	87
II.14: Stichworte Krankheit, Leiden, Altern, Mangel und literarische Selbstheilung	88

II.15: Stichwort Heimat	90
II.16: Stichwort Amerika	92
II.17: Stichwort Deutschland	93
II.18: Stichwort Juden (und Antisemitismusvorwurf)	99
 III. Werke	102
III.1: Zu den Hörspielen	102
III.2: Zu den frühen Kurzgeschichten	103
III.2.1: Ein Flugzeug über dem Haus und andere Geschichten (1955)	103
III.2.2: Lügengeschichten (1964)	104
III.3: Zu den Stücken	105
III.3.1: Der Abstecher (1961)	109
III.3.2: Das Sofa. Eine Farce (1961)	111
III.3.3: Eiche und Angora. Deutsche Chronik I (1961/62)	112
III.3.4: Der Schwarze Schwan. Deutsche Chronik II (1961/64)	115
III.3.5: Überlebensgroß Herr Krott. Requiem für einen Unsterblichen (1962/63)	119
III.3.6: Die Zimmerschlacht. Übungsstück für ein Ehepaar (1962/63)	121
III.3.7: Wir werden schon noch handeln. Dialoge über das Theater (1967)	122
III.3.8: Aus dem Wortschatz unserer Kämpfe. Szenen (1969)	123
III.3.9: Ein Kinderspiel. Stück in zwei Akten (1969/71)	123
III.3.10: Das Sauspiel. Szenen aus dem 16. Jahrhundert (1974/75)	124
III.3.11: In Goethes Hand (1975/82)	127
III.3.12: Die Ohrfeige (1981/83)	129
III.3.13: Ein fliehendes Pferd (1978/1985)	129
III.3.14: Nero lässt grüßen oder Selbstporträt des Künstlers als Kaiser. Ein Monodram (1986)	130
III.3.15: Kaschmir in Parching. Deutsche Chronik III. Szenen aus der Gegenwart (1994/1995)	130
III.4: Zu den Romanen und Novellen 1957-2001	131
III.4.1: Ehen in Philippsburg (1957)	131
III.4.2: Anselm-Kristlein-Trilogie (Halbzeit 1960 / Das Einhorn 1966 / Der Sturz 1973)	134
III.4.3: Halbzeit (1960)	135

III.4.4: Das Einhorn (1966)	139
III.4.5: Fiction (1970)	143
III.4.6: Die Gallistl'sche Krankheit (1972)	145
III.4.7: Der Sturz (1973)	148
III.4.8: Jenseits der Liebe (1976)	150
III.4.9: Ein fliehendes Pferd (1978)	153
III.4.10: Seelenarbeit (1979)	159
III.4.11: Das Schwanenhaus (1980)	162
III.4.12: Brief an Lord Liszt (1982)	165
III.4.13: Brandung (1985)	167
III.4.14: Dorle und Wolf (1987)	170
III.4.15: Jagd (1988)	172
III.4.16: Die Verteidigung der Kindheit (1991)	173
III.4.17: Ohne einander (1993)	176
III.4.18: Finks Krieg (1996)	178
III.4.19: Ein springender Brunnen (1998) und Autobiographisches	180
III.4.20: Der Lebenslauf der Liebe (2001)	184
III.5: Zu weiteren Schriften (Aphorismen, Dichtung, Aufsätze, Verstreutes)	186
III.5.1: Meßmers Gedanken (1985)	186
III.5.2: Dichtung	187
III.5.3: Zu Aufsätzen und Reden	188
III.5.3.1: Erfahrungen und Leseerfahrungen (1965)	189
III.5.3.2: Heimatkunde (1968)	190
III.5.3.3: Wie und wovon handelt Literatur (1973)	191
III.5.3.4: Liebeserklärungen (1983)	191
III.5.3.5: Heilige Brocken (1986)	192
III.5.3.6: Über Deutschland reden (1989)	192
III.5.3.7: Vormittag eines Schriftstellers (1994)	193
III.5.3.8: Deutsche Sorgen (1997)	194
III.5.3.9: Ich vertraue. Querfeldein (2000)	194
III.5.4: Zu einzelnen Texten oder Sammelausgaben Walsers, Verstreutes, Marginales	195
IV. Menschen	197
IV.1: Vergleichende Gegenüberstellungen mit anderen zeitgenössischen Autoren	197

IV.2: Vorbilder, Einflüsse, Auseinandersetzungen, Abgrenzungen	204
IV.2.1: Ernst Bloch	204
IV.2.2: Bertolt Brecht	204
IV.2.3: Johann Wolfgang v. Goethe (und Johann Peter Eckermann)	205
IV.2.4: Heinrich Heine	207
IV.2.5: Hugo v. Hofmannsthal	207
IV.2.6: Friedrich Hölderlin	207
IV.2.7: Ernst Jünger	207
IV.2.8: Franz Kafka	208
IV.2.9: Søren Kierkegaard	209
IV.2.10: Thomas Mann	209
IV.2.11: Friedrich Nietzsche	210
IV.2.12: Marcel Proust	210
IV.2.13: Friedrich v. Schiller	211
IV.2.14: Robert Walser	211
IV.3: Figuren	211
IV.3.1: Stefan Fink (aus „Finks Krieg“)	212
IV.3.2: Rudi Goothein (aus „Der Schwarze Schwan“)	212
IV.3.3: Alois Grübel (aus „Eiche und Angora“)	213
IV.3.4: Helmut Halm (aus „Ein fliehendes Pferd“ und „Brandung“)	213
IV.3.5: Franz Horn (aus „Jenseits der Liebe“ und „Brief an Lord Liszt“)	214
IV.3.6: Anselm Kristlein (aus „Halbzeit“, „Das Einhorn“ und „Der Sturz“)	214
IV.3.7: Gottlieb und Xaver Zürn (aus „Seelenarbeit“, „Das Schwanenhaus“ und „Jagd“)	214
V. Friedenspreis-Rede und Walser-Bubis-Debatte	215
V.1: Literatur zur Friedenspreis-Rede und zur Walser-Bubis-Debatte – ausführlichere Beiträge	215
V.2: Literatur zur Friedenspreis-Rede und zur Walser-Bubis-Debatte – Presse-Bibliographie	223
V.2.1: Ausgewählte Artikel aus dem „Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel“	223
V.2.2: Ausgewählte Artikel aus der „Deutschen Nationalzeitung“	224

V.2.3: Ausgewählte Artikel	
aus der „Frankfurter Allgemeinen Zeitung“	225
V.2.4: Ausgewählte Artikel aus dem „Focus“	232
V.2.5: Ausgewählte Artikel aus der „Frankfurter Rundschau“	233
V.2.6: Ausgewählte Artikel aus dem „Freitag“	235
V.2.7: Ausgewählte Artikel aus der „Jungen Freiheit“	235
V.2.8: Ausgewählte Artikel aus „Konkret“	236
V.2.9: Ausgewählte Artikel aus der „Neuen Zürcher Zeitung“	237
V.2.10: Ausgewählte Artikel aus „Der Spiegel“	238
V.2.11: Ausgewählte Artikel aus den „Staatsbriefen“	239
V.2.12: Ausgewählte Artikel aus der „Süddeutschen Zeitung“	239
V.2.13: Ausgewählte Artikel aus dem „Tagesspiegel“	243
V.2.14: Ausgewählte Artikel aus der „Tageszeitung“	244
V.2.15: Ausgewählte Artikel aus der „Welt“	247
V.2.16: Ausgewählte Artikel aus der „Woche“	248
V.2.17: Ausgewählte Artikel aus der „Zeit“	249
V.2.18: Weitere ausgewählte Artikel	
zur Walser-Bubis-Debatte – Verstreutes	252