

# Inhalt

Danksagung .....	13
Vorbemerkung .....	15
I. Allgemeines .....	19
I.1: Allgemeine Darstellungen zu Autor und Werk – ausführlichere Beiträge .....	19
I.2: Allgemeine Darstellungen zu Autor und Werk – Artikel und Aufsätze .....	20
I.3: Aufsatzsammlungen .....	23
I.4: Walser in größeren Zusammenhängen, Überblicks- darstellungen, Nachschlagewerken und Lexikonartikeln .....	24
I.5: Interviews .....	30
I.6: Bibliographien .....	51
I.7: Sammlungen .....	53
II. Themenblöcke .....	55
II.1: Spezielle Einzelaspekte des Werkes oder Autors .....	55
II.2: Ehrungen/Würdigungen .....	57
II.3: Betrachtungen der schriftstellerischen und politischen Entwicklung Walsers .....	64
II.4: Walser in Rezeption und Literaturkritik .....	69
II.5: Untersuchungen zu Walsers Frühwerk und ausgewählte frühe Sekundärliteratur .....	72
II.6: Über Selbstthematisierung bei Walser .....	75
II.7: Stichwort Identität .....	76
II.8: Über Walsers Selbstplatzierung in der Öffentlichkeit .....	78
II.9: Stichwort Intellektuelle .....	79
II.10: Zu Walsers linksorientierter Gesellschaftskritik (Antifaschismus; Sozialismus; Kleinbürger- und Angestelltenthematik) .....	79
II.11: Walser als Autor des Realismus .....	84
II.12: Zu Walser als Satiriker und zu seinem Ironiekonzept .....	85
II.13: Zur Geschlechterproblematik .....	87
II.14: Stichworte Krankheit, Leiden, Altern, Mangel und literarische Selbstheilung .....	88

II.15: Stichwort Heimat .....	90
II.16: Stichwort Amerika .....	92
II.17: Stichwort Deutschland .....	93
II.18: Stichwort Juden (und Antisemitismusvorwurf) .....	99
 III. Werke .....	 102
III.1: Zu den Hörspielen .....	102
III.2: Zu den frühen Kurzgeschichten .....	103
III.2.1: Ein Flugzeug über dem Haus und andere Geschichten (1955) .....	103
III.2.2: Lügengeschichten (1964) .....	104
III.3: Zu den Stücken .....	105
III.3.1: Der Abstecher (1961) .....	109
III.3.2: Das Sofa. Eine Farce (1961) .....	111
III.3.3: Eiche und Angora. Deutsche Chronik I (1961/62) .....	112
III.3.4: Der Schwarze Schwan. Deutsche Chronik II (1961/64) .....	115
III.3.5: Überlebensgroß Herr Krott. Requiem für einen Unsterblichen (1962/63) .....	119
III.3.6: Die Zimmerschlacht. Übungsstück für ein Ehepaar (1962/63) .....	121
III.3.7: Wir werden schon noch handeln. Dialoge über das Theater (1967) .....	122
III.3.8: Aus dem Wortschatz unserer Kämpfe. Szenen (1969) .....	123
III.3.9: Ein Kinderspiel. Stück in zwei Akten (1969/71) .....	123
III.3.10: Das Sauspiel. Szenen aus dem 16. Jahrhundert (1974/75) .....	124
III.3.11: In Goethes Hand (1975/82) .....	127
III.3.12: Die Ohrfeige (1981/83) .....	129
III.3.13: Ein fliehendes Pferd (1978/1985) .....	129
III.3.14: Nero läßt grüßen oder Selbstporträt des Künstlers als Kaiser. Ein Monodram (1986) .....	130
III.3.15: Kaschmir in Parching. Deutsche Chronik III. Szenen aus der Gegenwart (1994/1995) .....	130
III.4: Zu den Romanen und Novellen 1957-2001 .....	131
III.4.1: Ehen in Philippsburg (1957) .....	131
III.4.2: Anselm-Kristlein-Trilogie (Halbzeit 1960 / Das Einhorn 1966 / Der Sturz 1973) .....	134
III.4.3: Halbzeit (1960) .....	135

III.4.4: Das Einhorn (1966) .....	139
III.4.5: Fiction (1970) .....	143
III.4.6: Die Gallist'sche Krankheit (1972) .....	145
III.4.7: Der Sturz (1973) .....	148
III.4.8: Jenseits der Liebe (1976) .....	150
III.4.9: Ein fliehendes Pferd (1978) .....	153
III.4.10: Seelenarbeit (1979) .....	159
III.4.11: Das Schwanenhaus (1980) .....	162
III.4.12: Brief an Lord Liszt (1982) .....	165
III.4.13: Brandung (1985) .....	167
III.4.14: Dorle und Wolf (1987) .....	170
III.4.15: Jagd (1988) .....	172
III.4.16: Die Verteidigung der Kindheit (1991) .....	173
III.4.17: Ohne einander (1993) .....	176
III.4.18: Finks Krieg (1996) .....	178
III.4.19: Ein springender Brunnen (1998) und Autobiographisches .....	180
III.4.20: Der Lebenslauf der Liebe (2001) .....	184
III.5: Zu weiteren Schriften (Aphorismen, Dichtung, Aufsätze, Verstreutes) .....	186
III.5.1: Meßmers Gedanken (1985) .....	186
III.5.2: Dichtung .....	187
III.5.3: Zu Aufsätzen und Reden .....	188
III.5.3.1: Erfahrungen und Leseerfahrungen (1965) .....	189
III.5.3.2: Heimatkunde (1968) .....	190
III.5.3.3: Wie und wovon handelt Literatur (1973) .....	191
III.5.3.4: Liebeserklärungen (1983) .....	191
III.5.3.5: Heilige Brocken (1986) .....	192
III.5.3.6: Über Deutschland reden (1989) .....	192
III.5.3.7: Vormittag eines Schriftstellers (1994) .....	193
III.5.3.8: Deutsche Sorgen (1997) .....	194
III.5.3.9: Ich vertraue. Querfeldein (2000) .....	194
III.5.4: Zu einzelnen Texten oder Sammelausgaben Walsers, Verstreutes, Marginales .....	195
IV. Menschen .....	197
IV.1: Vergleichende Gegenüberstellungen mit anderen zeitgenössischen Autoren .....	197

IV.2: Vorbilder, Einflüsse, Auseinandersetzungen, Abgrenzungen .....	204
IV.2.1: Ernst Bloch .....	204
IV.2.2: Bertolt Brecht .....	204
IV.2.3: Johann Wolfgang v. Goethe (und Johann Peter Eckermann) .....	205
IV.2.4: Heinrich Heine .....	207
IV.2.5: Hugo v. Hofmannsthal .....	207
IV.2.6: Friedrich Hölderlin .....	207
IV.2.7: Ernst Jünger .....	207
IV.2.8: Franz Kafka .....	208
IV.2.9: Søren Kierkegaard .....	209
IV.2.10: Thomas Mann .....	209
IV.2.11: Friedrich Nietzsche .....	210
IV.2.12: Marcel Proust .....	210
IV.2.13: Friedrich v. Schiller .....	211
IV.2.14: Robert Walser .....	211
IV.3: Figuren .....	211
IV.3.1: Stefan Fink (aus „Finks Krieg“) .....	212
IV.3.2: Rudi Goothein (aus „Der Schwarze Schwan“) .....	212
IV.3.3: Alois Gröbel (aus „Eiche und Angora“) .....	213
IV.3.4: Helmut Halm (aus „Ein fliehendes Pferd“ und „Brandung“) .....	213
IV.3.5: Franz Horn (aus „Jenseits der Liebe“ und „Brief an Lord Liszt“) .....	214
IV.3.6: Anselm Kristlein (aus „Halbzeit“, „Das Einhorn“ und „Der Sturz“) .....	214
IV.3.7: Gottlieb und Xaver Zürn (aus „Seelenarbeit“, „Das Schwanenhaus“ und „Jagd“) .....	214
V. Friedenspreis-Rede und Walser-Bubis-Debatte .....	215
V.1: Literatur zur Friedenspreis-Rede und zur Walser-Bubis-Debatte – ausführlichere Beiträge .....	215
V.2: Literatur zur Friedenspreis-Rede und zur Walser-Bubis-Debatte – Presse-Bibliographie .....	223
V.2.1: Ausgewählte Artikel aus dem „Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel“ .....	223
V.2.2: Ausgewählte Artikel aus der „Deutschen Nationalzeitung“ .....	224

V.2.3: Ausgewählte Artikel	
aus der „Frankfurter Allgemeinen Zeitung“ .....	225
V.2.4: Ausgewählte Artikel aus dem „Focus“ .....	232
V.2.5: Ausgewählte Artikel aus der „Frankfurter Rundschau“ .....	233
V.2.6: Ausgewählte Artikel aus dem „Freitag“ .....	235
V.2.7: Ausgewählte Artikel aus der „Jungen Freiheit“ .....	235
V.2.8: Ausgewählte Artikel aus „Konkret“ .....	236
V.2.9: Ausgewählte Artikel aus der „Neuen Zürcher Zeitung“ .....	237
V.2.10: Ausgewählte Artikel aus „Der Spiegel“ .....	238
V.2.11: Ausgewählte Artikel aus den „Staatsbriefen“ .....	239
V.2.12: Ausgewählte Artikel aus der „Süddeutschen Zeitung“ .....	239
V.2.13: Ausgewählte Artikel aus dem „Tagesspiegel“ .....	243
V.2.14: Ausgewählte Artikel aus der „Tageszeitung“ .....	244
V.2.15: Ausgewählte Artikel aus der „Welt“ .....	247
V.2.16: Ausgewählte Artikel aus der „Woche“ .....	248
V.2.17: Ausgewählte Artikel aus der „Zeit“ .....	249
V.2.18: Weitere ausgewählte Artikel	
zur Walser-Bubis-Debatte – Verstreutes .....	252