

Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	7
1 Biographischer Teil.....	13
2 Werke.....	19
2.1 Programmatische Schriften.....	19
2.2 Literarische Arbeiten.....	22
2.3 Historische Arbeiten und Übersetzungen.....	25
3 Die gegenwärtige Krise der islamischen Welt.....	27
3.1 Verfälschungen des Islam.....	32
3.2 Korruption und Isolation der religiösen Eliten	35
3.3 Die Stagnation in der Jurisprudenz und ihre Auswirkungen.....	37
3.4 Historische Ereignisse und Entwicklungen.....	40
3.5 Der Charakter der Krise.....	42
4 Positive und negative Überwindung der Krise	47
4.1 Der totalitäre Charakter der islamistischen Regression.....	47
4.2 Bruch mit der Tradition und gesellschaftliche Vereinzelung.....	52
4.3 Versöhnung des Islams mit der Moderne.....	55
5 Identitätsdiskurse.....	63
5.1 Begriffsklärung.....	64
5.2 Individualismus und Kollektivismus.....	68
5.3 Authentizität und Modernität.....	71
5.3.1 Der unabänderliche Lauf der Geschichte.....	72
5.3.2 Das kulturelle Erbe	79

6 Die Determinanten der Gruppensetzung	89
6.1 Identität durch Differenz?.....	90
6.1.1 Der Westen als das kulturell Andere.....	91
6.1.2 Der Westen als Bedrohung und Feindbild.....	96
6.2 Pluralismus und religiöse Toleranz.....	101
6.2.1 Religionsfreiheit im Islam.....	103
6.2.2 Die Situation religiöser Minderheiten in Ägypten.....	108
6.2.3 Religiöse Toleranz oder säkulare Koexistenz?.....	113
6.2.4 Interreligiöser Dialog und innerreligiöse Streitkultur.....	120
7 Zusammenfassung und Wertung	127
Literaturverzeichnis.....	133