

Inhalt

Thomas Bernhard, *Erzählungen*

Das Verbrechen eines Innsbrucker Kaufmannssohns	9
Der Zimmerer	24
Zwei Erzieher	45
Die Mütze	52
Ist es eine Komödie? Ist es eine Tragödie?	70
Der Italiener. Fragment	79

Kommentar

Zeittafel	93
Begründung der Auswahl	99
Entstehungsgeschichte und zeitgenössische Rezeption	100
Erklärungsmodelle	105
Form und Genese modernen Erzählens	113
Literaturhinweise	119
Textgeschichte, Interpretationsskizzen, Wort- und Sacherläuterungen zu den einzelnen Erzählungen	125
<i>Danksagung</i>	171