

Inhalt

Mädchen*fantasien	
Zur Einleitung	7
<i>Anja Schwanhäußel & Moritz Ege</i>	

I. Thick Descriptions & Subcultures

Sind Pferdemädchen Pop?	
Fragen an eine kulturelle Figur	31
<i>Anja Schwanhäußel</i>	

Fortgehogbücher einer Katze	
Zur spielerischen Poetik des Nachtlebens	49
<i>Julian Schmitzberger</i>	

Skingirls	
Mode und Politik in gewaltorientierten rechten Subkulturen um 1990	71
<i>Stefan Wellgraf</i>	

„Revolution Grrrl Style Now“	
Gender- und Stilpraxen von Mädchen und jungen Frauen der deutschen <i>Riot Grrrl</i> Subkultur zwischen 1990–2000	87
<i>Levke Rehders</i>	

Beyoncé: Category Bad Bitch	
Eine zeitdiagnostische Plattenkritik über <i>Renaissance</i> (2022) und den Impact einer Pop-Ikone zwischen der Kommodifizierung und Ehrung Schwarzer queerer Communitys	107
<i>Dominique Haensell</i>	

II. Girl Fictions

Queering Girls	
Mädchen*fantasien von und in Coming-of-Age-Serien	115
<i>Christine Lötscher</i>	

Girls und Panzer	
Wie impotent ist Niedlichkeit?	129
<i>Annekathrin Kohout</i>	

„C'est vrai, mais différent“

Die Comicreihe <i>Esthers Tagebücher</i> zwischen biografischem und fiktionalem Erzählen	143
<i>Malte Völk</i>	

„Just another girl lining up to die“

Feministische Aneignungen im Film <i>Ladies and Gentleman, The Fabulous Stains</i> (1982)	159
<i>Diana Weis</i>	

Das enthusiastische Mädchen

Käthchen von Heilbronn trifft Britney Spears	173
<i>Nicola Behrmann</i>	

III. Girl-Medien

Schöne Mädchen*

Emanzipatorisches Schönheitshandeln und die <i>BRAVO GiRL!</i>	191
<i>Birke Sturm</i>	

„Fit moms are the hot new Instagram celebrities“

Momfluencerinnen und ihre mädchenhaften Juvenalisierungspraktiken	207
<i>Petra Schmidt & Stella Kuklinski</i>	

„Perfectly Imperfect“

Statement-Shirts genderpolitisch betrachtet	225
<i>Anna Marchini Camia</i>	

IV. Girl-Medien

Roundtable

Mädchenhafte Academia	249
<i>Elisabeth Bronfen, Marcy Goldberg, Christine Lötscher & Anja Schwanhäußer</i>	

Not a girl?

Mädchen*fantasien und ihr transformatives Potenzial	261
<i>Helen Ahner</i>	

Autor*innen	273
-------------------	-----