

Inhalt

Vorwort | 5

Inhalt | 7

Einleitung | 11

Teil I: Evolution und Kulturentwicklung

Christoph Leumann

Natürlich – künstlich – zerstört: Eine Verhältnisbestimmung
im Kontext der menschlichen Evolutionsgeschichte | 17

Gordon Seitz

Evolution in Natur, Kultur und Technik – Erfolge und
Herausforderungen einer wissenschaftlichen Theorie | 29

Peter Löwe

Ist der technische Fortschritt evolutionär? | 39

Ingo Reiss

Mensch, das funktioniert ja auch anders. Zur Rolle von Innovationen
in der Kulturentwicklung aus prähistorischer Sicht | 51

Teil II: Gutes Leben, Guter Geschmack, Klimawandel

Kim Moskopp

Natur, Kultur und Technik im Rahmen des guten Lebens:
Implikationen für eine Rejustierung des Bildungsbegriffs | 67

Michael Kuhn

Guter Geschmack und sein kognitiver Beigeschmack. Wie sich Natur
und Kultur in der Ernährung gegenseitig durchdringen | 77

Henning Stahlschmidt

Die Begriffe „Umwelt“ und „Ökologie“ im Angesicht des Klimawandels | 91

Teil III: Technische Regelsetzung, Kulturtechnik, Soziokulturelle Auswirkungen, Willensfreiheit

Amelie Leipprand

Normung als partizipativer Prozess, Einbeziehung aller Blickwinkel:
Natur und Kultur in der technischen Regelsetzung | 105

Torsten Nieland

Vom Menschen im Naturzustand zur Kulturtechnik
einer Staatsmaschinerie: Thomas Hobbes' *Leviathan* | 111

Milena Valeva, Nina Giordano, Jacob Mayer

Algorithmische Intelligenz – Betrachtungen der
soziokulturellen Veränderungen | 125

Uwe Mylatz

Was sagen uns die neurowissenschaftlichen Experimente
über die Willensfreiheit? | 139

Teil IV: Technikoptimismus und Ethik

Gesine Schepers

Naturethik in der Architekturwissenschaft | 153

Ruth Spiertz

Zwischen Naturromantik und Technikoptimismus. Über widersprüchliche
Narrative in unserer Kultur und ihre ethischen Implikationen | 167

Michael Feiten

Von der „Zweiten Natur“ zur „Zweiten Kultur“ – Gewohnheiten
als entscheidendes Momentum der Ethik | 181

Teil V: Technikbegeisterung, Technikvision, natürliche Technik und Heimat

Manja Unger-Büttner

Mensch, Natur, Kultur und Technik – Überlegungen
zum Begriff der Technikbegeisterung | 197

Alfred Berlich

Der menschliche Geist – natürliche Grundlagen,
kulturelle Entwicklung, technische Visionen | 209

Michael Meyer-Albert

Schonendes Entbergen. Die Frage nach einer natürlicheren Technik | **221**

Arnold Uebelhart

Heimat als *ein* Band zwischen Natur, Kultur und Technik.

Eine Gebrauchsanweisung von Oxana Timofeeva | **231**

Autorenverzeichnis | **243**