

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur überarbeiteten Neuauflage des RUMPELFAX	5
Gemeinsam Deutsch lernen: Lieder, Spiele, Verse im Grammatikunterricht	6
<b>Kapitel 1: Kinder aus vielen Ländern begrüßen sich</b>	
– Didaktische Analyse	10
– Das Klassenlied (♪1)	11
– Kopiervorlagen 1–7	
KV 1: WER begrüßt WEN? Wer gibt WEM die Hand?	14
KV 2: Wer ist das RUMPELFAX?	15
KV 3: Sprachen und Herkunftsländer in unserer Klasse	16
KV 4: Die Geschichte von Rita Ratlos	17
KV 5: Missverständnisse	18
KV 6: Sprachenordnung der Klasse	19
<b>Kapitel 2: Wörterschlangen beißen nicht – Bandwurmwörter kriechen nicht</b>	
– Didaktische Analyse	20
– Das Bandwurmlied (♪ 2, 3)	22
– Kopiervorlagen 7–11	
KV 7: Die Suppenklara	23
KV 8: Weißt Du, was das ist?	24
KV 9: Wer findet die meisten Wörter?	25
KV 10: Drehwörter, Endloswörter und Rumpelfaxfaxe	26
KV 11: Kuriöse Berufe	27
<b>Kapitel 3: Verstecken, suchen, finden: An, auf, hinter, in, neben, über, unten, vor, zwischen</b>	
– Didaktische Analyse	28
– Das Suchlied (♪ 4)	30
– Das Murro-Lied (♪ 5)	31
– Kopiervorlagen 12–15	
KV 12: WO steckt das RUMPELFAX denn jetzt schon wieder?	32
KV 13: Der Käsedieb	33
KV 14: WOHIN ist der Vogel geflogen? WO hat er sich versteckt?	34
KV 15: Was meinst du dazu?	35
<b>Kapitel 4: Für alle Fälle Fälle!</b>	
– Didaktische Analyse	36
– Das Lied vom Jockel (♪ 6, 7)	38
– Kopiervorlagen 16–18	
KV 16: Und wie geht das Jockellied zu Ende?	39
KV 17: Das Lied von der Hexe	40
KV 18: Die Puppe in der Puppe	41
<b>Kapitel 5: Mein – dein – sein – ihr – unser – euer – ihr und andere Pronomen</b>	
– Das grammatische Problem	42
– Der Possessivpronomen-Boogie (♪ 8)	44
– Das Lied vom Ball mit der schwarzen Zahl (♪ 9)	45
– Kopiervorlagen 19, 20	
KV 19: RUMPELFAX macht mal wieder alles verkehrt	46
KV 20: Rätsel und Gedichte	47

## **Kapitel 6: Die verflixte Adjektivflexion**

– Das grammatische Problem . . . . .	48
– Das Lied vom unzufriedenen Käufer („10) . . . . .	51
– Kopiervorlagen 21, 22	
KV 21: Unsere Bärenjagd . . . . .	52
KV 22: Das schiefe, krumme, dumme Haus . . . . .	53

## **Kapitel 7: Wie stark sind die starken Verben?**

– Didaktische Analyse . . . . .	54
– Das Zirkuslied („11) . . . . .	56
– Kopiervorlagen 23–25	
KV 23: Einladung zur großen Zirkusschau . . . . .	57
KV 24: Zaubersprüche für die Zirkusschau . . . . .	58
KV 25: Mini-Krimi: Zoff im Zoo . . . . .	59

## **Kapitel 8: Wird die Treppe gespült? Das Passiv**

– Didaktische Analyse . . . . .	60
– Das Rumpelfax-Lied („12, 13) . . . . .	62
– Kopiervorlagen 26–28	
KV 26: Das RUMPELFAX hat Kochtag . . . . .	63
KV 27: RUMPELFAX in der Schule . . . . .	64
KV 28: Gedichte zum Selbermachen . . . . .	65

## **Kapitel 9: Verben kann man trennen – Sätze kann man klammern**

– Didaktische Analyse . . . . .	66
– Das Lied von den Verboten („14) . . . . .	68
– Kopiervorlagen 29–31	
KV 29: Eigene Liedstrophen . . . . .	69
KV 30: RUMPELFAX und RUMPELFINE . . . . .	70
KV 31: Wörterdomino . . . . .	71

## **Kapitel 10: Satzbaupläne: WER gibt, leiht, schenkt ... WEM den Kuli?**

– Didaktische Analyse . . . . .	72
– Das Lied vom WER und WEM („15) . . . . .	74
– Kopiervorlagen 32–34	
KV 32: WER schenkt DIR Gummibärchen? . . . . .	75
KV 33: WEM leihst DU deinen Kuli – WEM nicht? . . . . .	76
KV 34: Satzpuzzle zum Ausschneiden . . . . .	77

<b>Quellen . . . . .</b>	<b>78</b>
--------------------------	-----------