

Inhalt

<i>Einleitung</i>	7
<i>Erstes Kapitel:</i> Thukydides — Anfang ohne Ende	11
<i>Zweites Kapitel:</i> Zweierlei Maß der Geschichtsschreibung: Profan- historie oder Kirchengeschichte	25
<i>Drittes Kapitel:</i> Endformen des englischen Historismus?	43
<i>Viertes Kapitel:</i> Amerikanische Geschichtsschreibung zwischen Mytho- logie und Entzauberung	66
<i>Fünftes Kapitel:</i> Unentschiedener Methodenstreit in der französischen Historikerschaft	89
<i>Sechstes Kapitel:</i> Theorie oder Spekulation?	113
<i>Personenverzeichnis</i>	126