

INHALT

Adolf Smitmans Einklang als Stil	7
Adolf Smitmans Hugo Troendle und Jan/Willibrord Verkade	18
Annette Gauthier-Kampka Der Maler Hugo Troendle im Kreis des Café du Dôme	24
Abbildungen	37
Katalog	73
Biographie	82
Ausstellungsverzeichnis	85
Veröffentlichungen Troendles	94
Literatur	94