

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>Ein Wort zuvor</b> .....	7
-----------------------------	---

<b>Einleitung</b> .....	8
-------------------------	---

## 1. Zu Gast bei Nicole im Stall

<i>Nicoles Notizheft:</i>	Meine Pferde, meine Hunde .....	13
<i>Filmtagebuch:</i>	Aller Anfang ist schwer .....	21
<i>Info:</i>	Profitips zur Pferdepflege und Fütterung .....	24
<i>Pferdemenschen:</i>	Heinz Brüggemann, Reitlehrer FN.....	26

## 2. Das Leben der Fohlen

<i>Nicoles Notizheft:</i>	Meine ersten eigenen Fohlen .....	27
<i>Filmtagebuch:</i>	Wer interessiert sich schon für Dressurreiterei? .....	31
<i>Info:</i>	Was geschieht auf einer Fohlenschau? .....	35
	Die Gangarten des Pferdes .....	35
<i>Pferdemenschen:</i>	Pferdezüchterin Marion Heitzer .....	38
<i>Intermezzo:</i>	Wie kommt ein Fohlen auf die Beine? .....	42

## 3. Familiengeschichten

<i>Nicoles Notizheft:</i>	Bertis Verwandtschaft .....	45
<i>Filmtagebuch:</i>	Wie filme ich eine Pferdegeburt? .....	48
<i>Info:</i>	Natursprung oder künstliche Besamung? .....	50
<i>Pferdemenschen:</i>	Dipl.-Ing. agr. Klaus Miesner .....	53

## 4. Charakterdarsteller

<i>Nicoles Notizheft:</i>	Wie ich ein Pferd beurteile .....	55
<i>Filmtagebuch:</i>	Auf Landgestütten zu Besuch .....	57
<i>Info:</i>	Pferderassen und ihre Eigenschaften .....	62
<i>Pferdemenschen:</i>	Landstallmeister Dr. Gerd Lehmann, Nordrhein-Westfälisches Landgestüt Warendorf .....	64
<i>Intermezzo:</i>	Wie fotografiere ich ein Pferd? .....	67

## 5. Bewegung und frische Luft

<i>Nicoles Notizheft:</i>	Beobachtungen am Weidezaun .....	69
<i>Filmtagebuch:</i>	Mit der Kamera auf der Lauer .....	71
<i>Info:</i>	Bewegung und Stallungen .....	79
<i>Pferdemenschen:</i>	Landoberstallmeister Dr. Wolfgang Cranz, Baden-Württembergisches Haupt- und Landgestüt Marbach .....	83

## 6. Immer das gleiche, nie dasselbe: Das Training

<i>Nicoles Notizheft:</i>	Meine Trainingsphilosophie .....	84
<i>Filmtagebuch:</i>	Dreharbeiten in der Reithalle.....	91
<i>Info:</i>	Die Grand Prix-Lektionen.....	95
<i>Pferdemenschen:</i>	Dipl.-Ing. agr. Susanne Hopmann, Pferdewirtschaftsmeisterin.....	97

## 7. Die Stunde der Wahrheit

<i>Nicoles Notizheft:</i>	Meine großen Prüfungen .....	99
<i>Filmtagebuch:</i>	Dreharbeiten beim Turnier .....	106
<i>Info:</i>	Die schweren Dressurprüfungen .....	107
<i>Pferdemenschen:</i>	Journalist Hans-Heinrich Isenbart .....	108

## 8. Tierisch prominent

<i>Nicoles Notizheft:</i>	Wer ist der Star, Remmi oder ich? .....	111
<i>Filmtagebuch:</i>	Nicole als Moderatorin .....	115
<i>Info:</i>	Die Rolle der Medien .....	119
<i>Pferdemenschen:</i>	Nicoles Eltern .....	120
<i>Intermezzo:</i>	Neues von Rembrandt Borbet .....	121

## 9. Tips für junge Reiter von denen, die es wissen müssen

<i>Nicole Uphoff:</i>	Grüße an meine Fans .....	126
<i>Otto Becker:</i>	Anmerkungen für junge Springreiter/innen .....	127
<i>Susanne Hopmann:</i>	Tips für ehrgeizige Reiter/innen .....	129
<i>Hans-Heinrich Isenbart:</i>	Was ist Talent? .....	133

## 10. Neues von Nicole

Hochzeit am 17. September 1993 .....	134
--------------------------------------	-----

## 11. Anhang

<i>Auflösung zum Intermezzo: Wie steht ein kleines Fohlen auf? .....</i>	<i>136</i>
<i>Auflösung zum Intermezzo: Wie fotografiere ich ein Pferd? .....</i>	<i>137</i>
<i>Adressen der FN, Warendorf und der Landesverbände für Reit- und Fahrvereine .....</i>	<i>138</i>
<i>Adressen der Anschlußverbände .....</i>	<i>139</i>
<i>Adressen der Zuchtverbände .....</i>	<i>139</i>
<i>Adressen der Haupt- und Landgestüte .....</i>	<i>140</i>
<i>Adressen der Vermarktungszentren .....</i>	<i>141</i>
<i>Adressen der Fachschulen für Reit- und/oder Fahrausbildung sowie für Voltigieren .....</i>	<i>141</i>
<i>Die Autorinnen .....</i>	<i>143</i>