

- 9 **REALE INTELLIGENZ
(UND ANDERE FIKTIONEN):
EINE EINFÜHRUNG**
QUINN LATIMER UND CLAUDIA PERREN
- 19 **FOTOGRAFIE UND
ARCHITEKTUR: DURCH EIN
SPEKTRUM VON BILDERN
ZUR KONSTRUKTION
DES REALEN**
PHILIP URSPRUNG IM DIALOG MIT KAMBIZ SHAFEI
- 35 **AN DER KUNSTGESCHICHTE
KRATZEN ODER EINE
DEROLONIALE ÄSTHETIK
SCHLECHTER KOPIEN**
CAMILA LUCERO ALLEGRI IM DIALOG MIT INES KLEESATTEL
- 51 **FIKTIONSGRADE ODER WIE
SICH DIE BEDINGUNGEN DES
REALEN LEBENS VERÄNDERN**
MARIANA PESTANA IM DIALOG MIT SELENA SAVIĆ, GABRIELA AQUIJE
UND EVELYNE ROTH
- 65 **⟨HOLDING RIVERS,
BECOMING MOUNTAINS⟩
UND DER DOKUMENTARFILM
ALS SPEKULATIVE GESTE**
SOLVEIG QU SUESS IM DIALOG MIT JOHANNES BRUDER
- 85 **KLANG SAMMELT SICH AN
UND STIRBT NIGHT**
BASEL ABBAS UND RUANNE ABOU-RAHME IM DIALOG
MIT QUINN LATIMER UND CHUS MARTINEZ

97 BILDTEIL

HIMALI SINGH SOIN UND ALEXIS RIDER IM DIALOG
MIT ELISE LAMMER

**131 HEILUNG DURCH
METEORITEN**

MARCEL GYGLI UND ANNA FLURINA KÄLIN IM DIALOG
MIT NICOLAJ VAN DER MEULEN

**151 ÄSTHETIK UND PÄDAGOGIK
DER KÜNSTLICHEN
INTELLIGENZ UND IHRER
HANDLUNGSFÄHIGKEIT**

LAUREN LEE MCCARTHY UND CASEY REAS IM DIALOG
MIT TED DAVIS

**167 COMMUNITYS BILDEN:
ZUR GESTALTUNG
VON OPEN-SOURCE-
TOOLS FÜR KUNST- UND
DESIGNSCHAFFENDE**

AYLIN YILDIRIM TSCHOEPE UND ANDREAS WENGER IM DIALOG
MIT QINGYI REN, HANNA SIPOS UND JEFFREY MARTIN VOGT

**187 BINARITÄT UND BIAS:
DIE KOOPERATION
VON MENSCH UND KI
ALS HERAUSFORDERUNG**

202 BIOGRAFIEN