

- 9 QUINN LATIMER UND CLAUDIA PERREN  
**REALE INTELLIGENZ  
(UND ANDERE FIKTIONEN):  
EINE EINFÜHRUNG**
- 19 PHILIP URSPRUNG IM DIALOG MIT KAMBIZ SHAIFI  
**FOTOGRAFIE UND  
ARCHITEKTUR: DURCH EIN  
SPEKTRUM VON BILDERN  
ZUR KONSTRUKTION  
DES REALEN**
- 35 CAMILA LUCERO ALLEGRI IM DIALOG MIT INES KLEESATTEL  
**AN DER KUNSTGESCHICHTE  
KRÄTZEN ODER EINE  
DEKOLONIALE ÄSTHETIK  
SCHLECHTER KOPIEN**
- 51 MARIANA PESTANA IM DIALOG MIT SELENA SAVIĆ, GABRIELA AQUIJE  
UND EVELYNE ROTH  
**FIKTIONSGRADE ODER WIE  
SICH DIE BEDINGUNGEN DES  
REALEN LEBENS VERÄNDERN**
- 65 SOLVEIG QU SUESS IM DIALOG MIT JOHANNES BRUDER  
**<HOLDING RIVERS,  
BECOMING MOUNTAINS>  
UND DER DOKUMENTARFILM  
ALS SPEKULATIVE GESTE**
- 85 BASEL ABBAS UND RUANNE ABOU-RAHME IM DIALOG  
MIT QUINN LATIMER UND CHUS MARTÍNEZ  
**KLANG SAMMELT SICH AN  
UND STIRBT NICHT**

## **97 BILDTEIL**

HIMALI SINGH SOIN UND ALEXIS RIDER IM DIALOG  
MIT ELISE LAMMER

### **131 HEILUNG DURCH METEORITEN**

MARCEL GYGLI UND ANNA FLURINA KÄLIN IM DIALOG  
MIT NICOLAJ VAN DER MEULEN

### **151 ÄSTHETIK UND PÄDAGOGIK DER KÜNSTLICHEN INTELLIGENZ UND IHRER HANDLUNGSFÄHIGKEIT**

LAUREN LEE MCCARTHY UND CASEY REAS IM DIALOG  
MIT TED DAVIS

### **167 COMMUNITYS BILDEN: ZUR GESTALTUNG VON OPEN-SOURCE- TOOLS FÜR KUNST- UND DESIGNSCHAFFENDE**

AYLIN YILDIRIM TSCHOEPE UND ANDREAS WENGER IM DIALOG  
MIT QINGYI REN, HANNA SIPOS UND JEFFREY MARTIN VOGT

### **187 BINARITÄT UND BIAS: DIE KOOPERATION VON MENSCH UND KI ALS HERAUSFORDERUNG**

## **202 BIOGRAFIEN**