

# Inhalt

## Einführung

1. Das Thema »Jesus Christus« im Unterricht	5
2. Ziele	5
3. Kursplanung:	
3.1. Die offene Kursplanung	6
3.2. Planung nach Lehrplan	7
3.3. Die Kursplanung folgt dem Aufbau des Materialheftes	8
3.4. Kursplanung, die vom Film »Jesus von Montreal« ausgeht	8

## Sachliche Hinweise, Exkurse, Didaktische Hinweise und Literatur

Zu Kapitel	1: Jesus im Alltag einer Großstadt	21
Zu Kapitel	2: Die Goldene Regel Jesu in der UNO	22
Zu Kapitel	3: »Jesus von Montreal« – Ein Film von Denys Arcand	23
Zu Kapitel	4/7: Ergebnisse der Jesusforschung	27
Zu Kapitel	5: Jesus im Persönlichkeitstest – Geht das?	30
Zu Kapitel	6: Christusbilder in der Kunst	31
Zu Kapitel	8: Menschengruppen, denen sich Jesus besonders zuwandte	33
Zu Kapitel	9: Der Jude Jesus	36
Zu Kapitel	10: »Ehrfürchtig die Lehre Jesu studieren«	44
Zu Kapitel	11: »Niemand kann zwei Herren dienen...«	46
Zu Kapitel	12: Eine philosophische Bildgeschichte	47
Zu Kapitel	13: Kann man die Bergpredigt wörtlich nehmen?	48
Zu Kapitel	14: Wie ist die sogenannte Bergpredigt zu verstehen?	49
Zu Kapitel	15-18: Die Wunder Jesu / Heilungen	51
Zu Kapitel	19-20: Was heißt »Gottesherrschaft«?	57
Zu Kapitel	21-22: Wie sind Jesu Gleichnisse zu verstehen?	59
Zu Kapitel	23-24: Religiöse Gruppen zur Zeit Jesu / Münzen als Propaganda	62
Zu Kapitel	25-27: Todesstrafe Kreuzigung / Jesu Verständnis seines Todes	63
Zu Kapitel	28-29: »Was sucht ihr den Lebenden bei den Toten?« / Ostern – Hoffnung über den Tod hinaus	67
Zu Kapitel	30: Würdetitel Jesu	72
Zu Kapitel	31: Christusbekenntnisse heute	74
Zu Kapitel	32-33: Traditionelle christologische Modelle / Frühchristliche Bekenntnisse	75