

# Inhalt

|  |                 |
|--|-----------------|
| <b>Vorwort</b>   | <b>Seite 3</b>  |
| <b>Frühmittelalterlicher Schmuck</b>                       | <b>Seite 5</b>  |
| Das frühe Mittelalter                                      | Seite 5         |
| Die Sammlungen des Museums                                 | Seite 6         |
| Herstellungstechniken                                      | Seite 7         |
| Die Goldschmiede   | Seite 10        |
| Schmuck und Archäologie                                    | Seite 11        |
| Mensch und Schmuck   | Seite 13        |
| <b>Katalog</b>   | <b>Seite 14</b> |
| Kaiser-Völkerwanderungszeit<br>(3.–5. Jh. n. Chr.) Nr. 1–7 | Seite 15        |
| Merowingerzeit<br>(6.–7. Jh. n. Chr.) Nr. 8–57             | Seite 22        |
| Karolinger-Ottonenzeit<br>(8.–10. Jh. n. Chr.) Nr. 58–61   | Seite 76        |
| <b>Literatur</b>   | <b>Seite 80</b> |