

# Inhalt

<b>Zum Titel</b> .....	7
<b>Fußsteig, Kunststraße, Boulevard – die Badstraße von 1757 bis 1908</b> .....	10
<i>Christine von Oertzen</i>	
<b>Die St. Paulskirche</b> .....	44
<i>Gabriele Jäger</i>	
<b>Vergnügen an der Badstraße</b> .....	57
<i>Christine von Oertzen</i>	
<b>Die Kaffeegärten und Restaurationsbetriebe</b> .....	57
<b>Exkurs: Die Fotografischen Ateliers</b> .....	80
<b>Die Garten Bühnen und Theater</b> .....	84
<b>Die Lichtspielhäuser</b> .....	103
<b>Weimann's Volksgarten an der Badstraße 54–56</b>	
<b>Geschichte eines Berliner Vergnügungsplatzes</b> .....	118
<i>Gabriele Jäger</i>	
<b>Das Volksgarten-Theater</b> .....	132
<b>Spezialitäten-Darbietungen und Schaustellungen im Volksgarten</b> .....	136
<b>Das Ende des Volksgartens</b> .....	139
<b>Die Verkehrsentwicklung in der Badstraße</b> .....	146
<i>Gabriele Jäger</i>	
<b>Der Kampf um die Verlegung der Stettiner Eisenbahn</b> .....	147
<b>Die Große Berliner Pferde-Eisenbahn-Actiengesellschaft</b> .....	155
<b>Die lange Geschichte des U-Bahnhofs Pankstraße</b> .....	168
<b>Ringbahnhof – Grenzbahnhof – Nordkreuz</b>	
<b>Der Bahnhof Gesundbrunnen</b> .....	174
<b>Die Badstraße und ihr soziales Umfeld –</b>	
<b>Wohnen an der Badstraße</b> .....	181
<i>Gabriele Jäger</i>	
<b>Straßenleben – Studien zum Milieu</b> .....	196
<b>Das Grundstück an der Badstraße 40–41</b>	
<b>Von der Mühleninsel zum Industriegelände</b> .....	200
<b>Handwerker und Gewerbe</b> .....	217
<b>Die Markthalle an der Badstraße 10–10a</b> .....	226
<b>Konfektionsgeschäfte – Ein Beispiel für</b>	
<b>das Schicksal der jüdischen Geschäftsleute an der Badstraße</b> .....	230
<i>Christine von Oertzen</i>	
<b>Die Brunnenapotheke</b> .....	238
<b>Märkte und Grenzhandel</b> .....	247
<b>Quellen</b> .....	253