

Inhalt

Vorwort Emilie E. S. Gordonker, Ann Demeester, Ralph Gleis	11
Leihgeber	15
Gedicht <i>Vincent</i> von Matthew Wong	16
Malen als letzte Zuflucht – Eine Einführung Joost van der Hoeven	19
»Die wahre Zeichnung bedeutet, mit Farbe modellieren.« Medienwechsel bei Matthew Wong und Vincent van Gogh Jonas Beyer	97
Aufsteigender Regen Richard Shiff	109
Die Welt eines Dichters John Yau	141
Die Vergangenheit in der Gegenwart leben Joost van der Hoeven im Gespräch mit Sofia Silva	159
Gedicht <i>June</i> von Matthew Wong	168
Chronologie Matthew Wong (1984–2019)	171
Anmerkungen	174
Bibliografie	180
Verzeichnis der ausgestellten Werke	182
Autorinnen und Autoren	187
Dank	189
Bildnachweis	189
Impressum	190